MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11128583 9

Cui, Cesar
[Petite suite, violin & piano, op. 14]
Malen'kaia siuita

M
220
C9
op.14

Ц. КЮИ

# МАЛЕНЬКАЯ СЮИТА

ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО

• ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» •

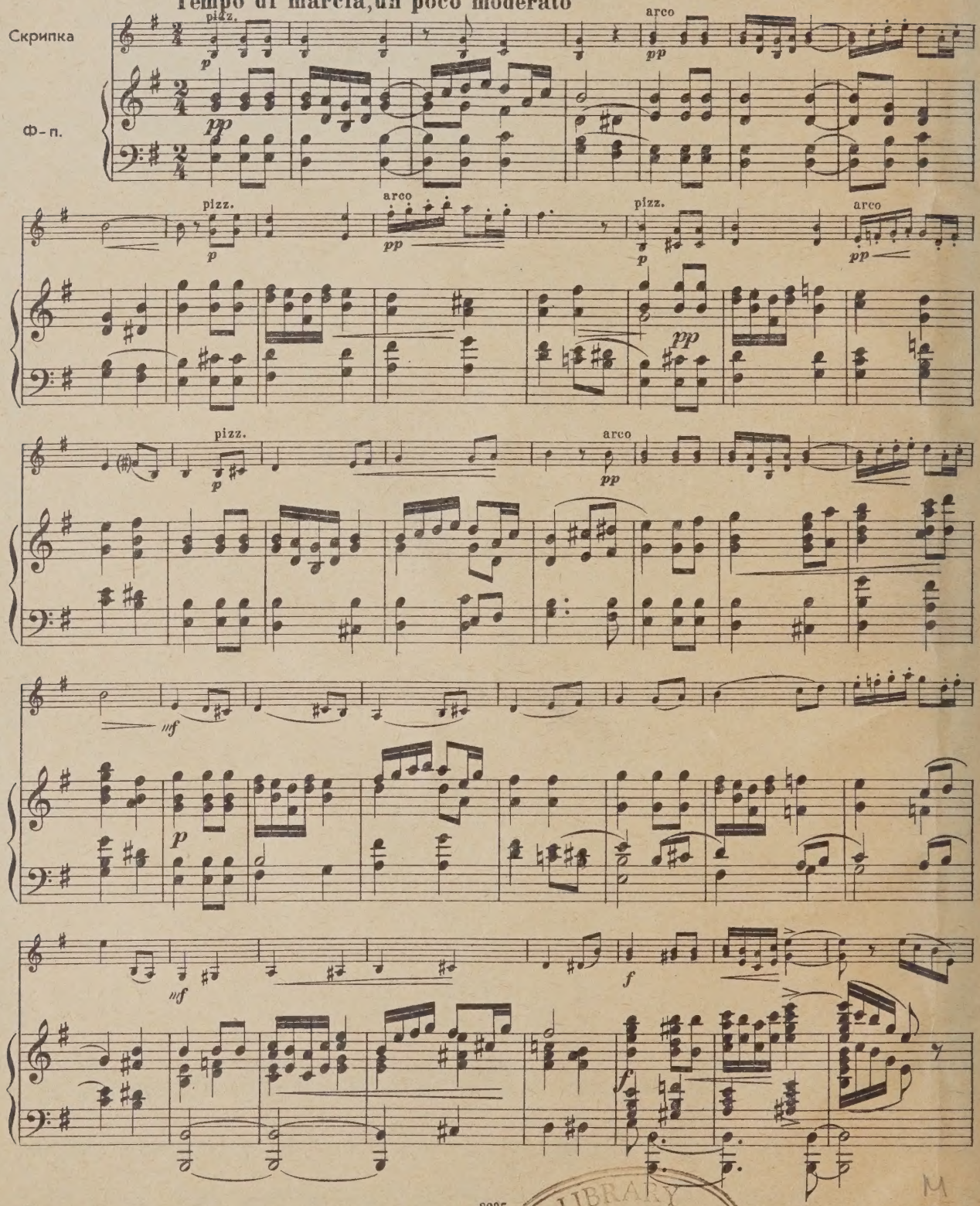
МОСКВА • 1974

# МАЛЕНЬКАЯ СЮИТА

## 1. В СУМЕРКАХ

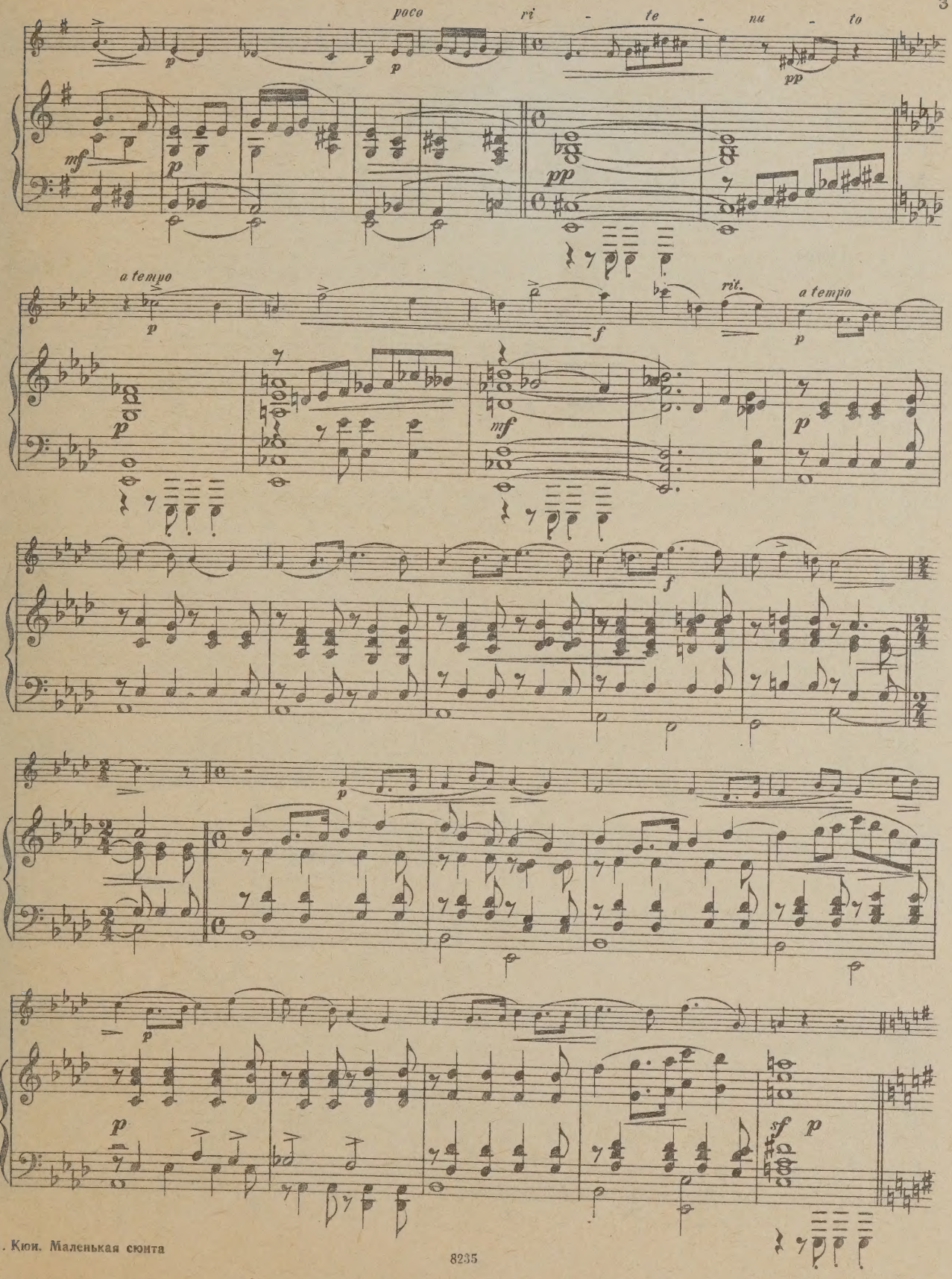
Ц. КЮИ

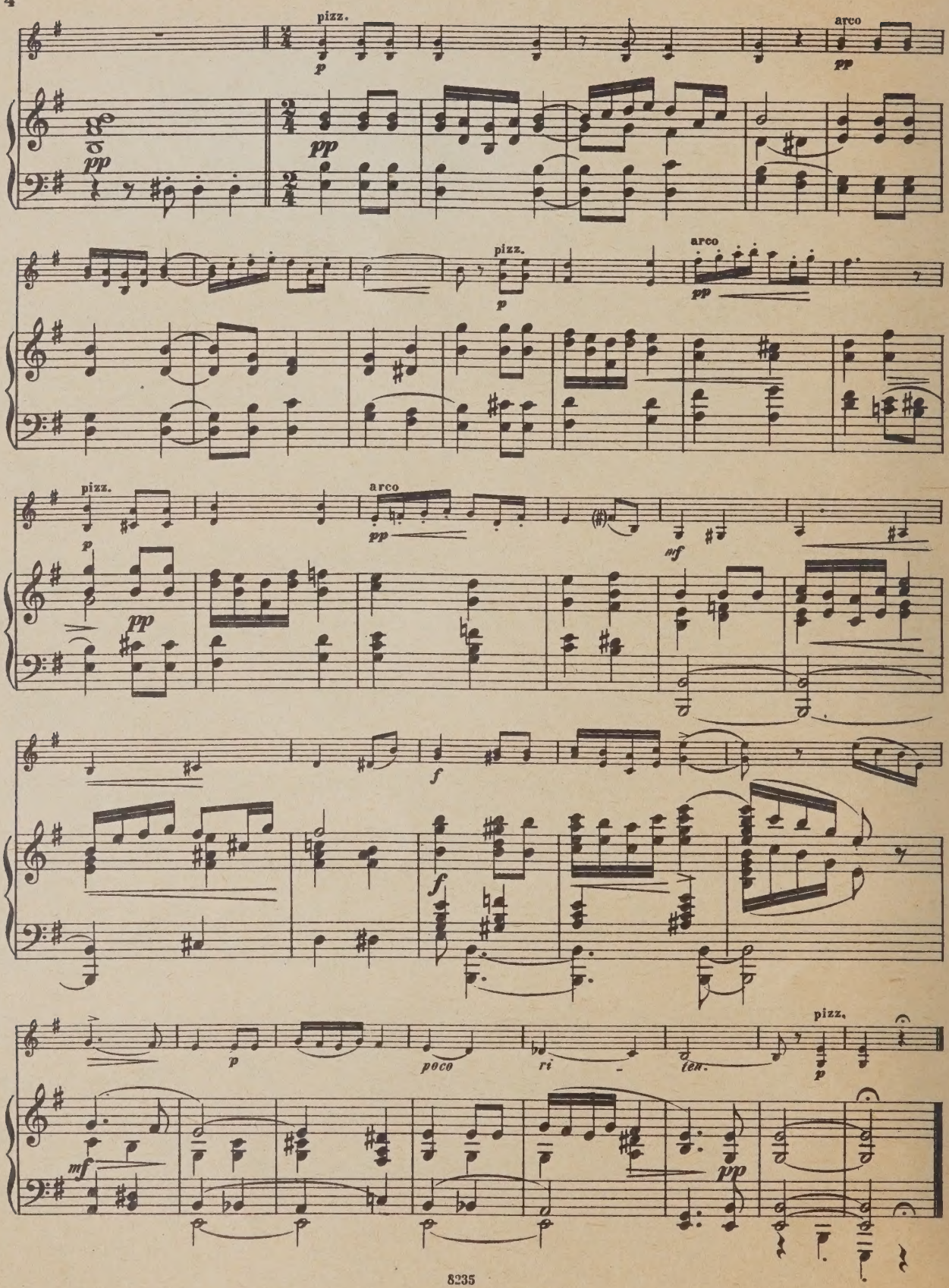
**Tempo di marcia, un poco moderato**



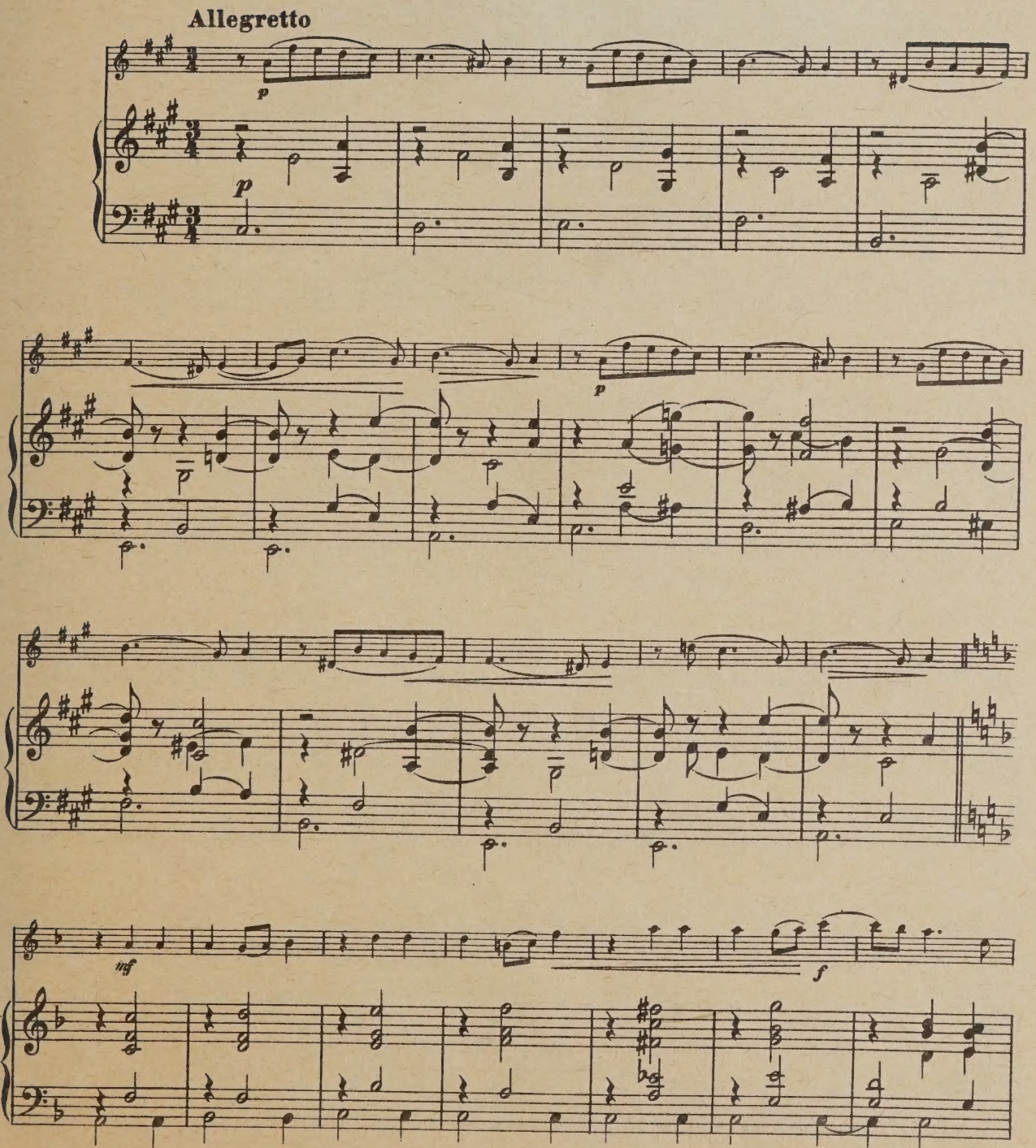


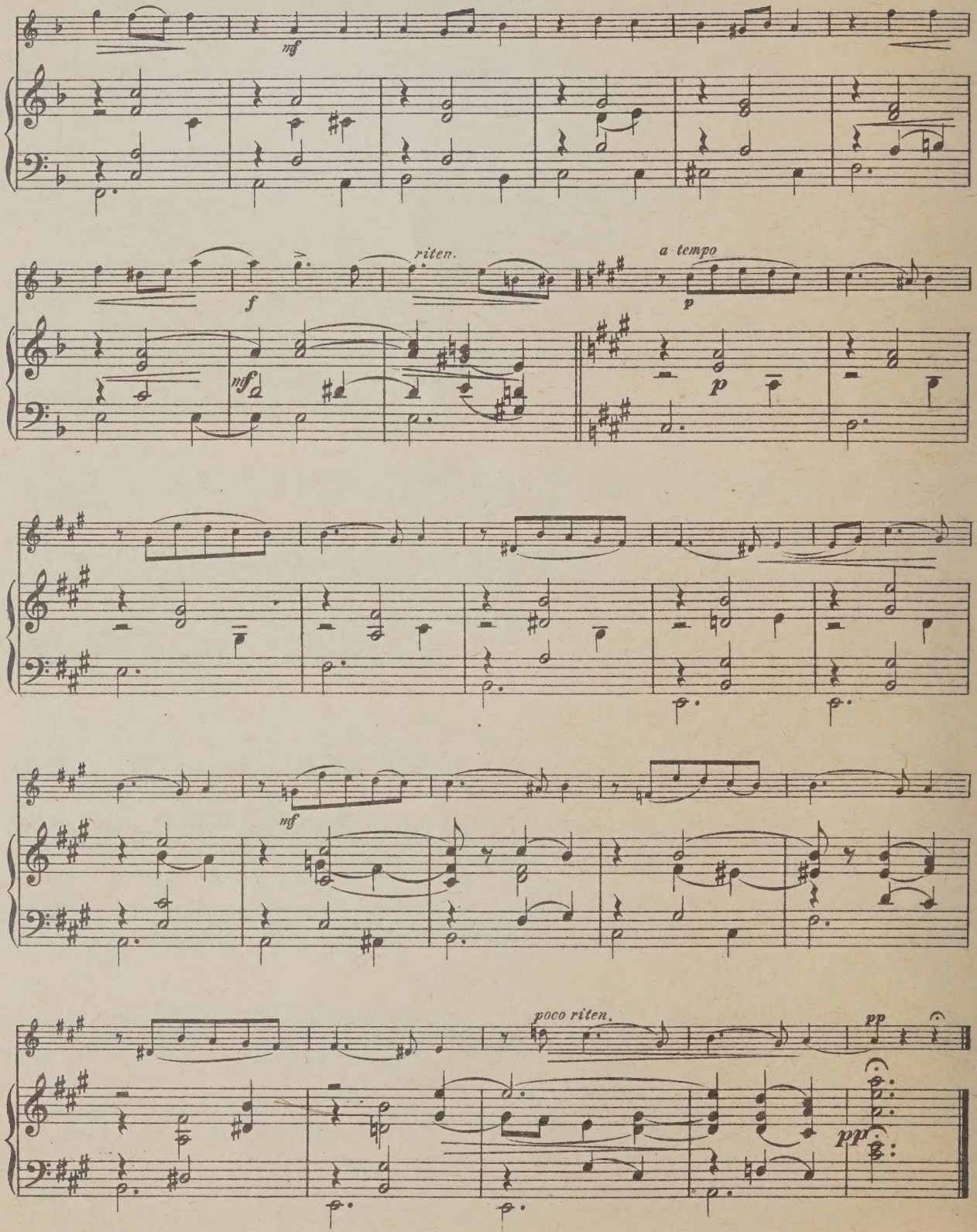

LIBRARY
FEB 5 1976
UNIVERSITY OF TORONTO
M
220
C9
op. 14


poco ri - te - nu - to
a tempo
rit.
a tempo

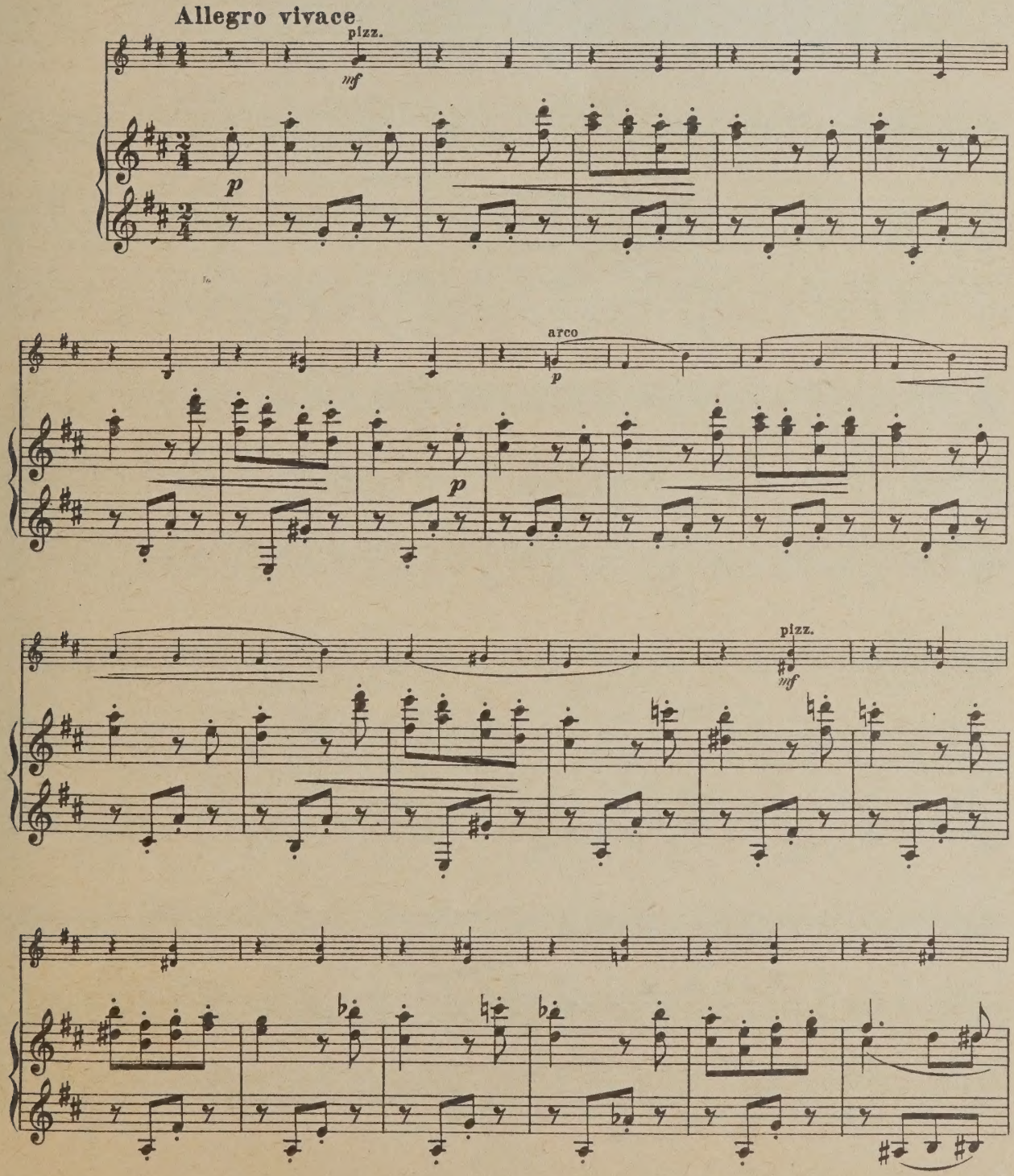

pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
poco
ri
ten.
pizz.

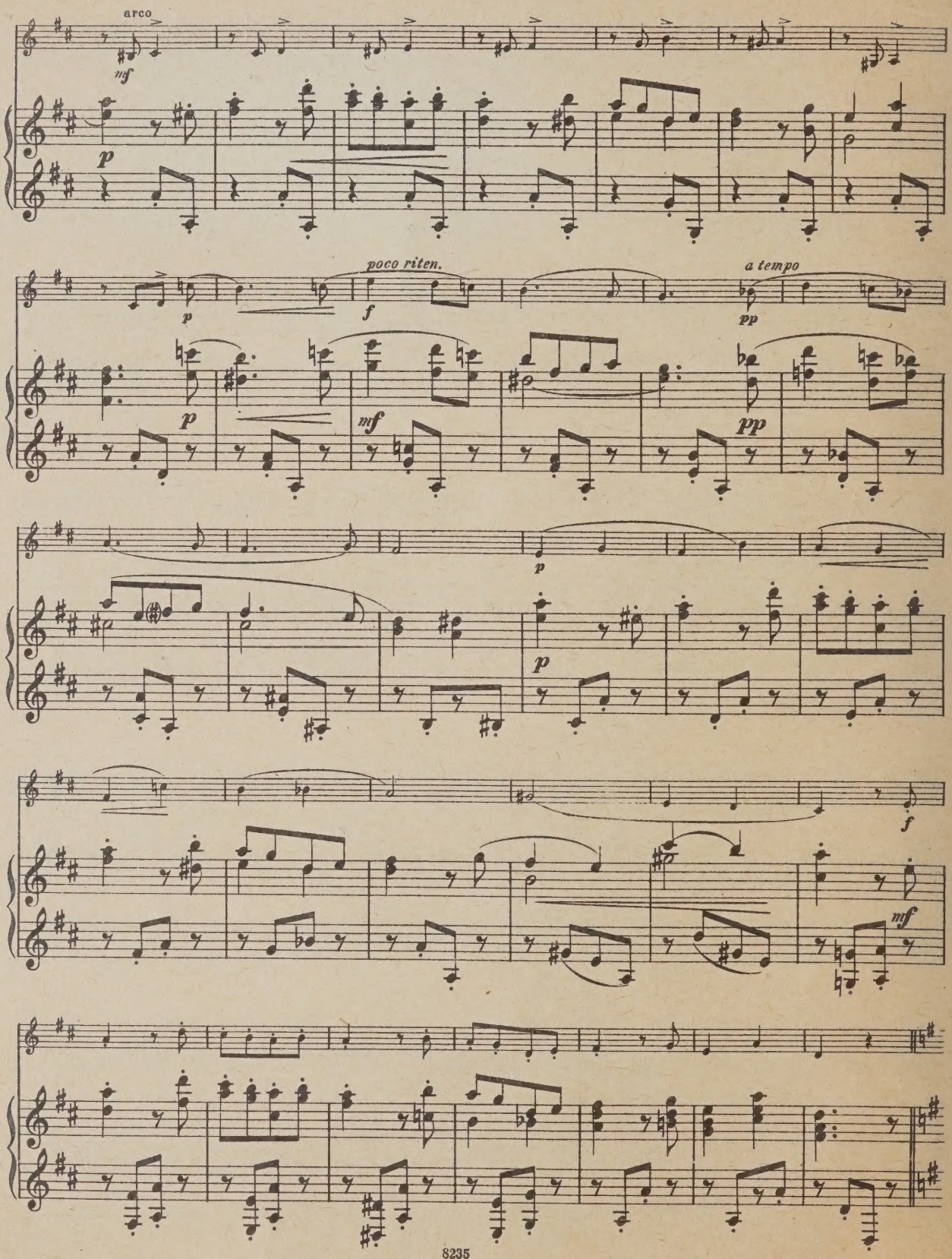
## 2. ВАЛЬС

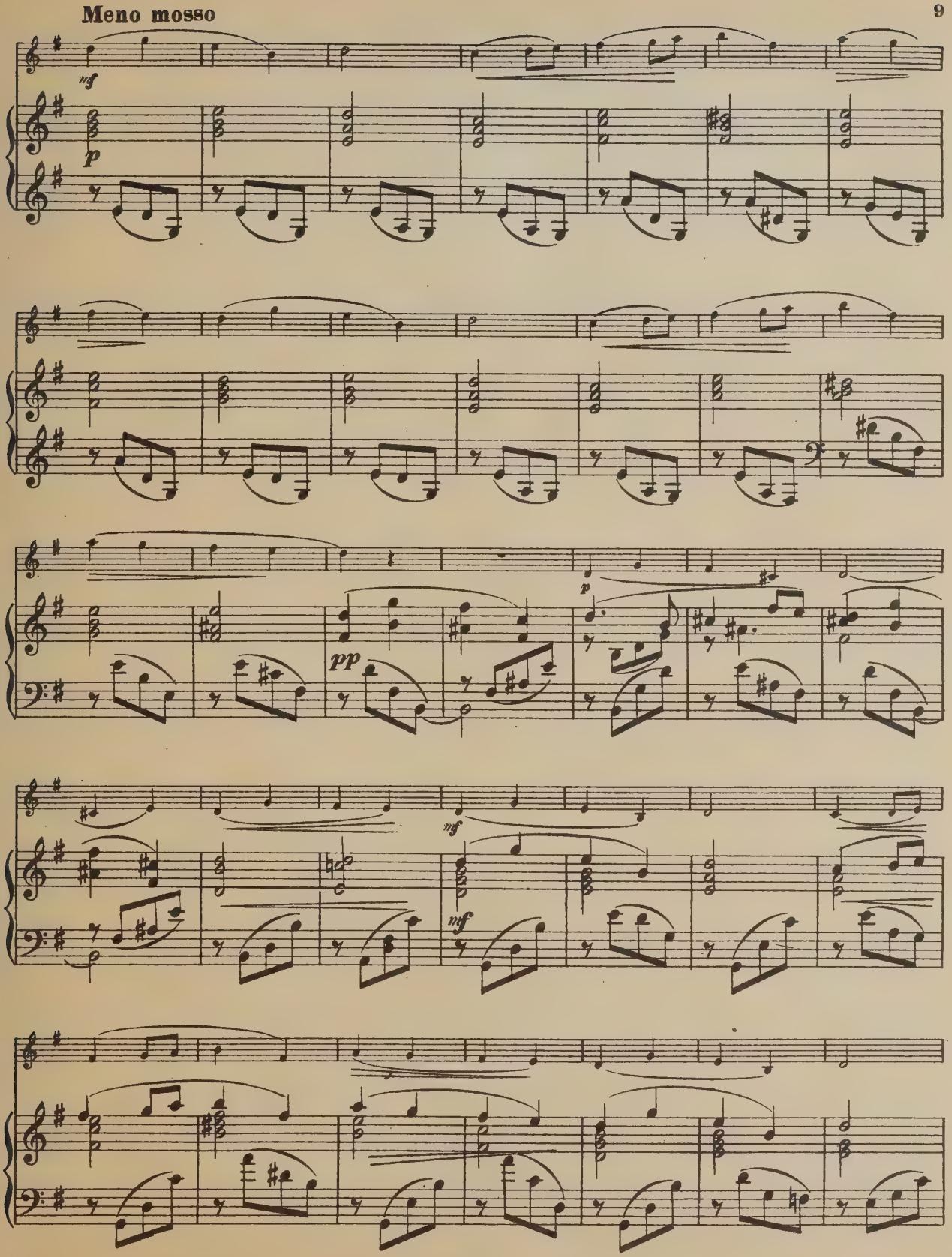


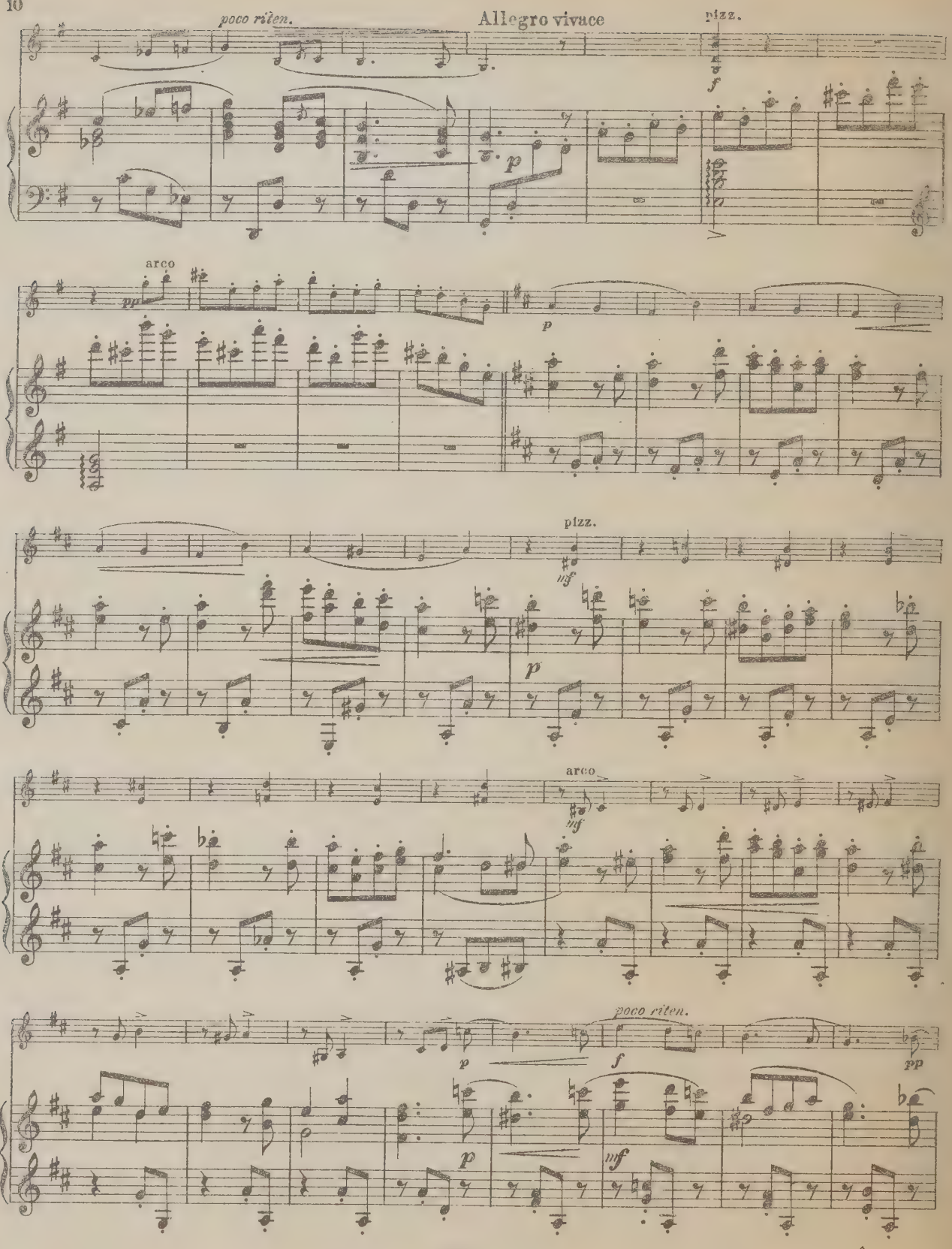

mf
riten.
f
a tempo
p
mf
p
mf
poco riten.
pp
pp

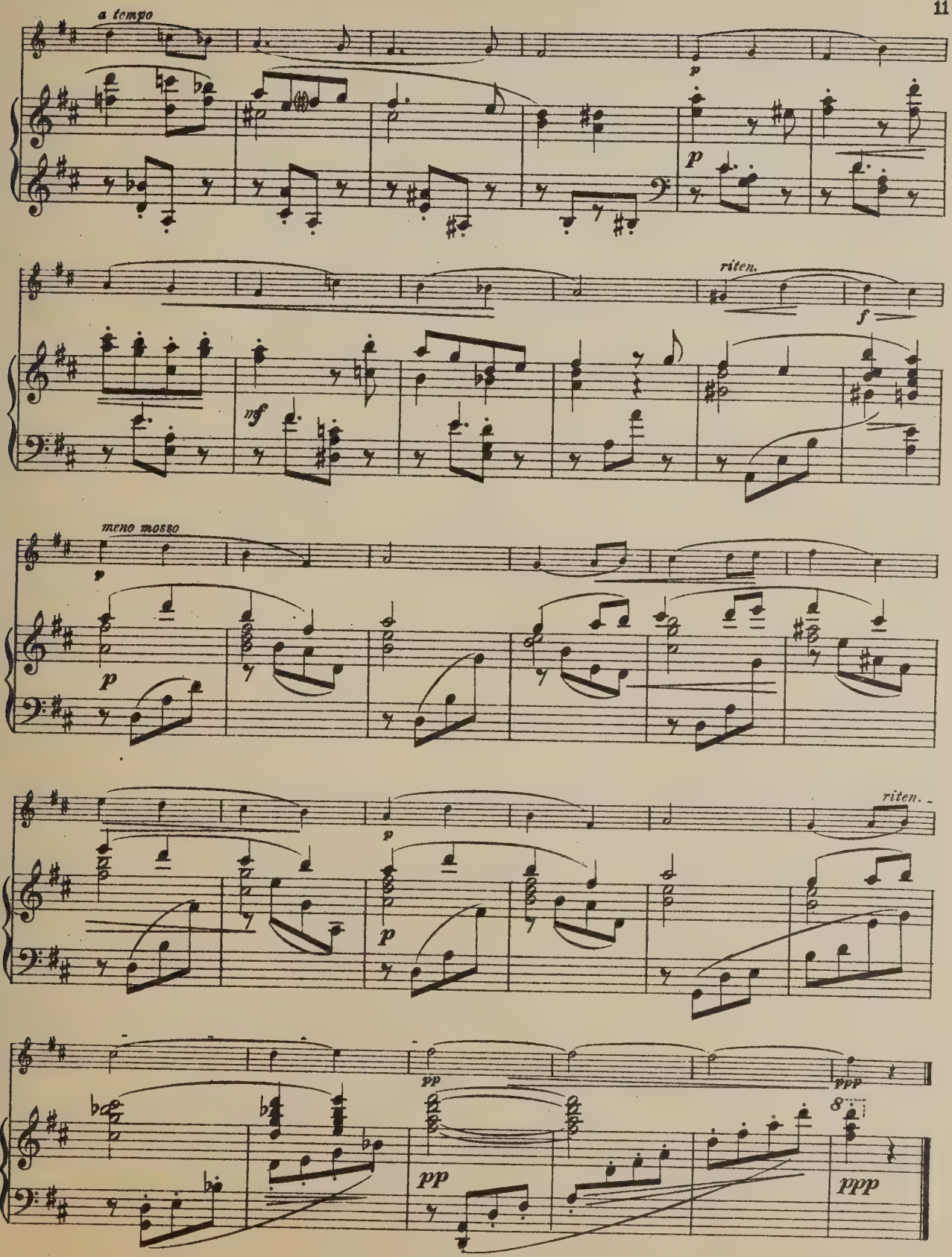
## 3. СКЕРЦИНО



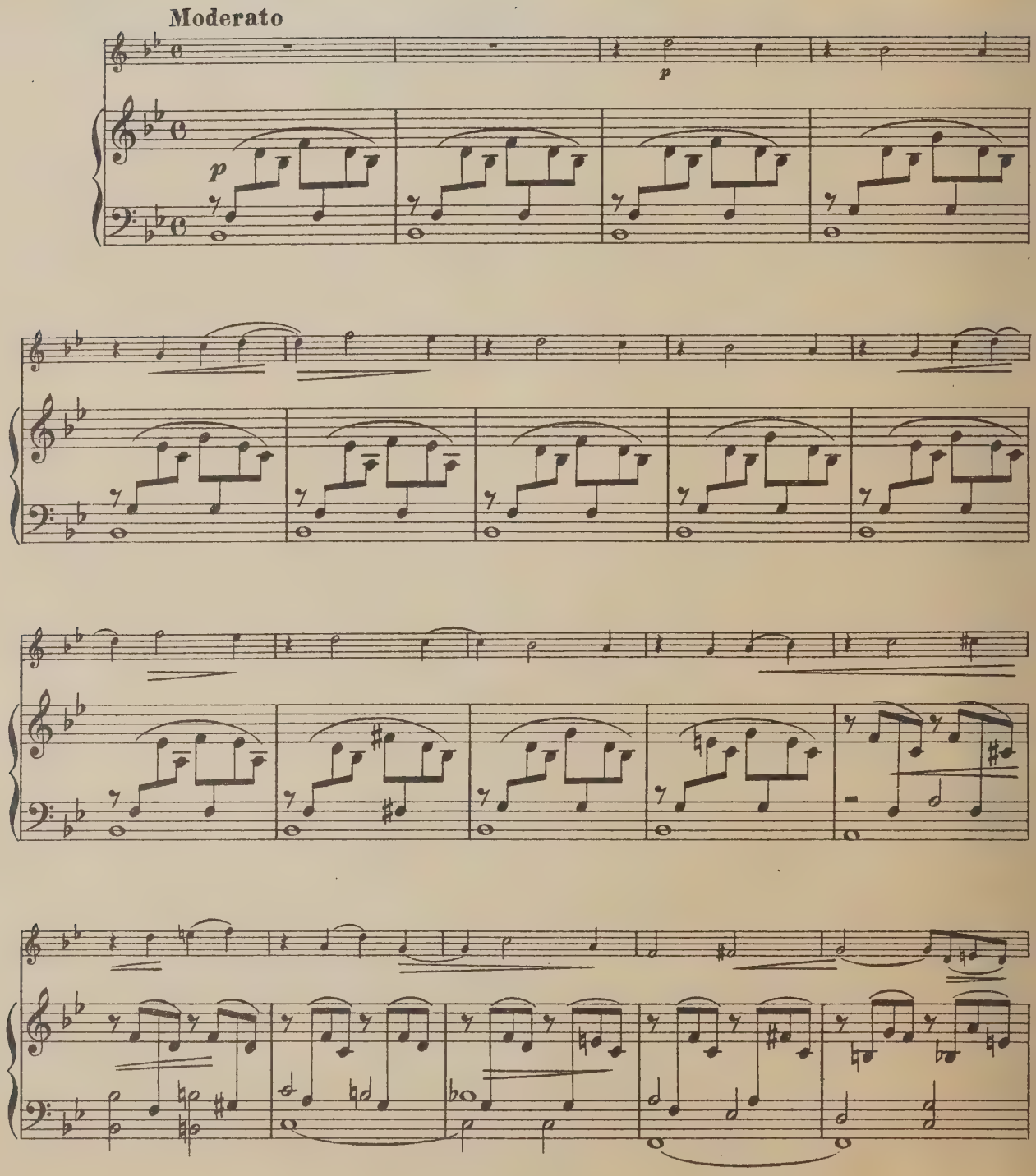

arco
mf
p
poco riten.
f
a tempo
pp
mf
p
f
mf

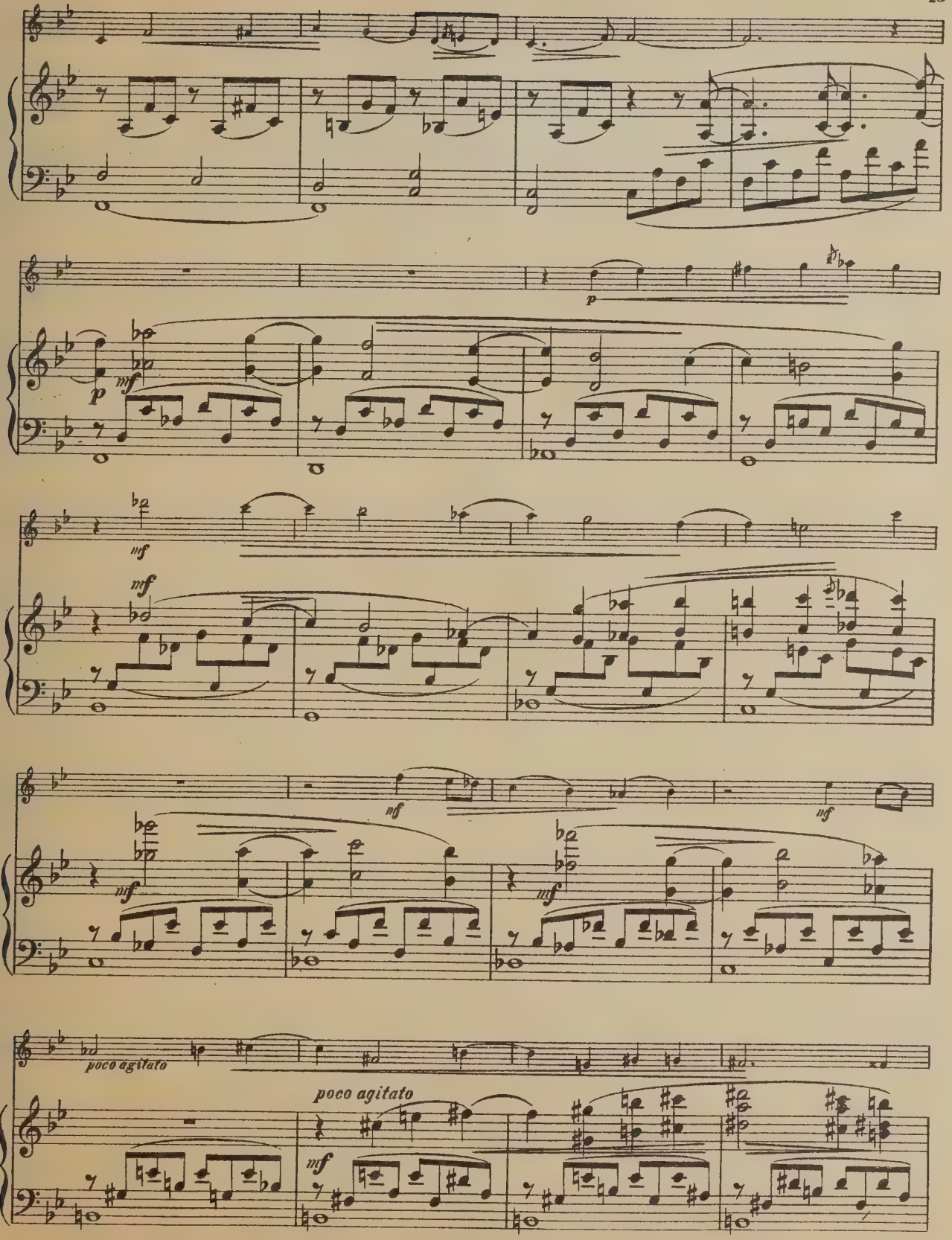

Meno mosso
mf
p
pp
mf
mf

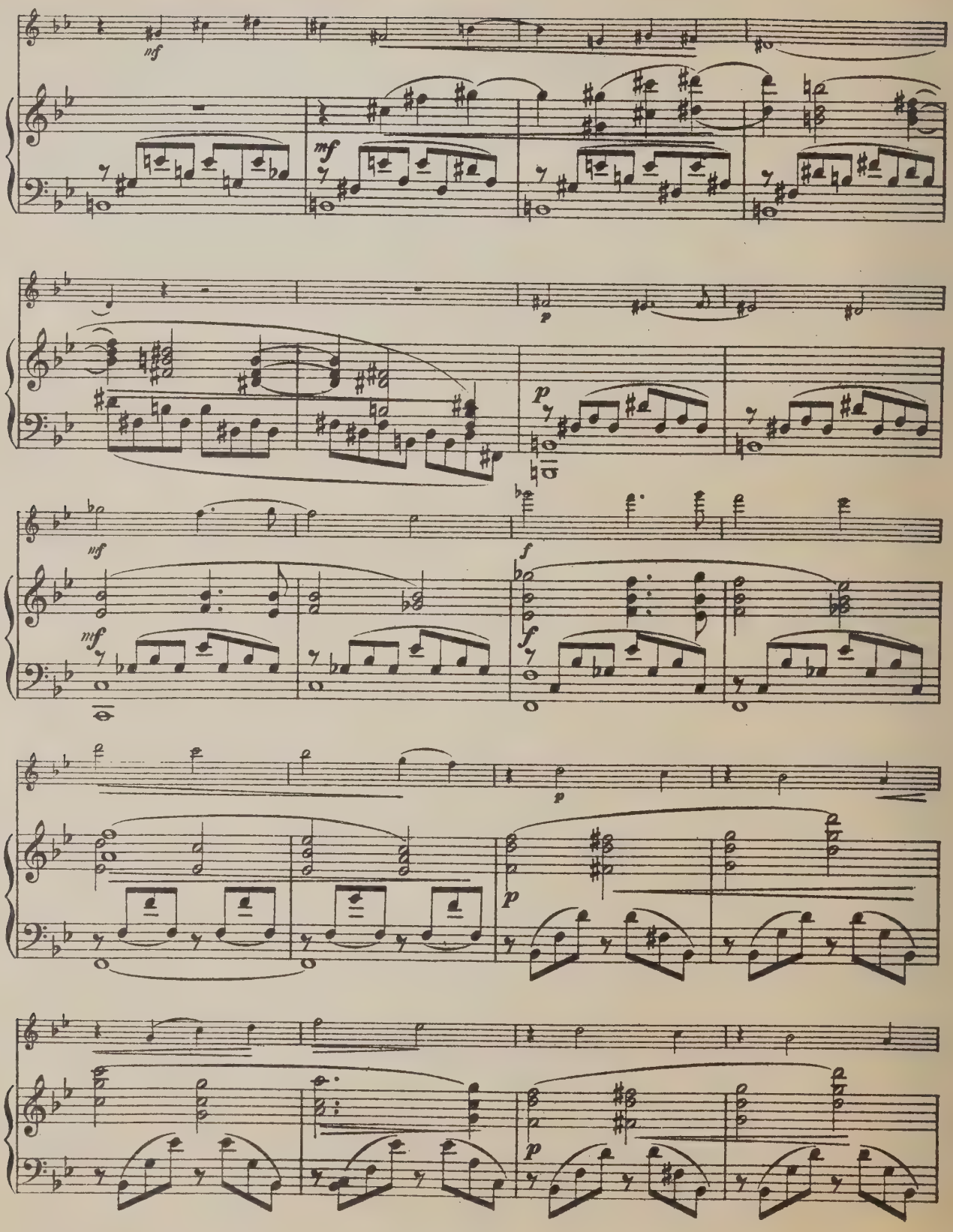

poco riten.
Allegro vivace
pizz.
arco
pizz.
arco
poco riten.

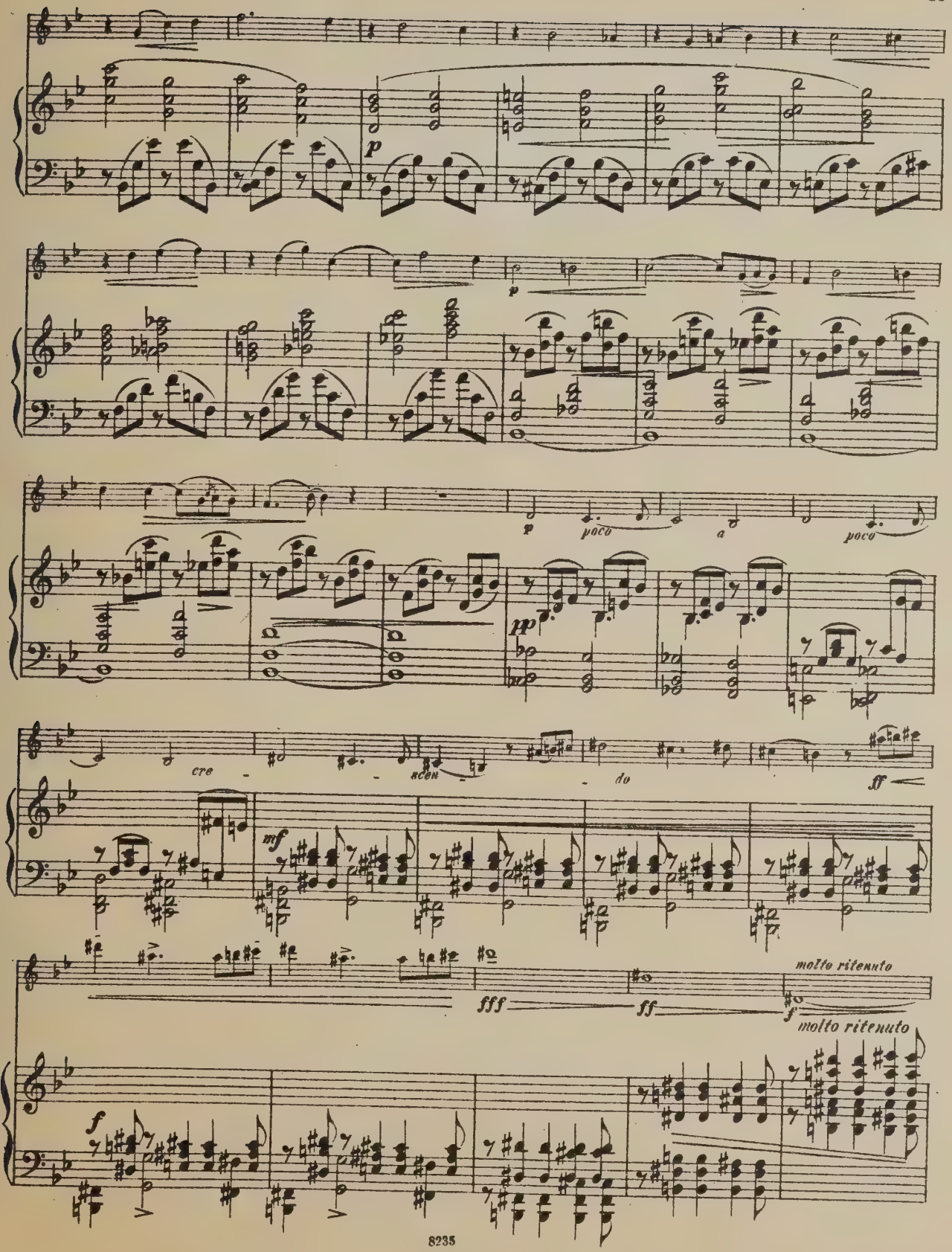

a tempo
p
p
riten.
f
mf
meno mosso
p
p
p
riten.
pp
ppp
pp
8
ppp

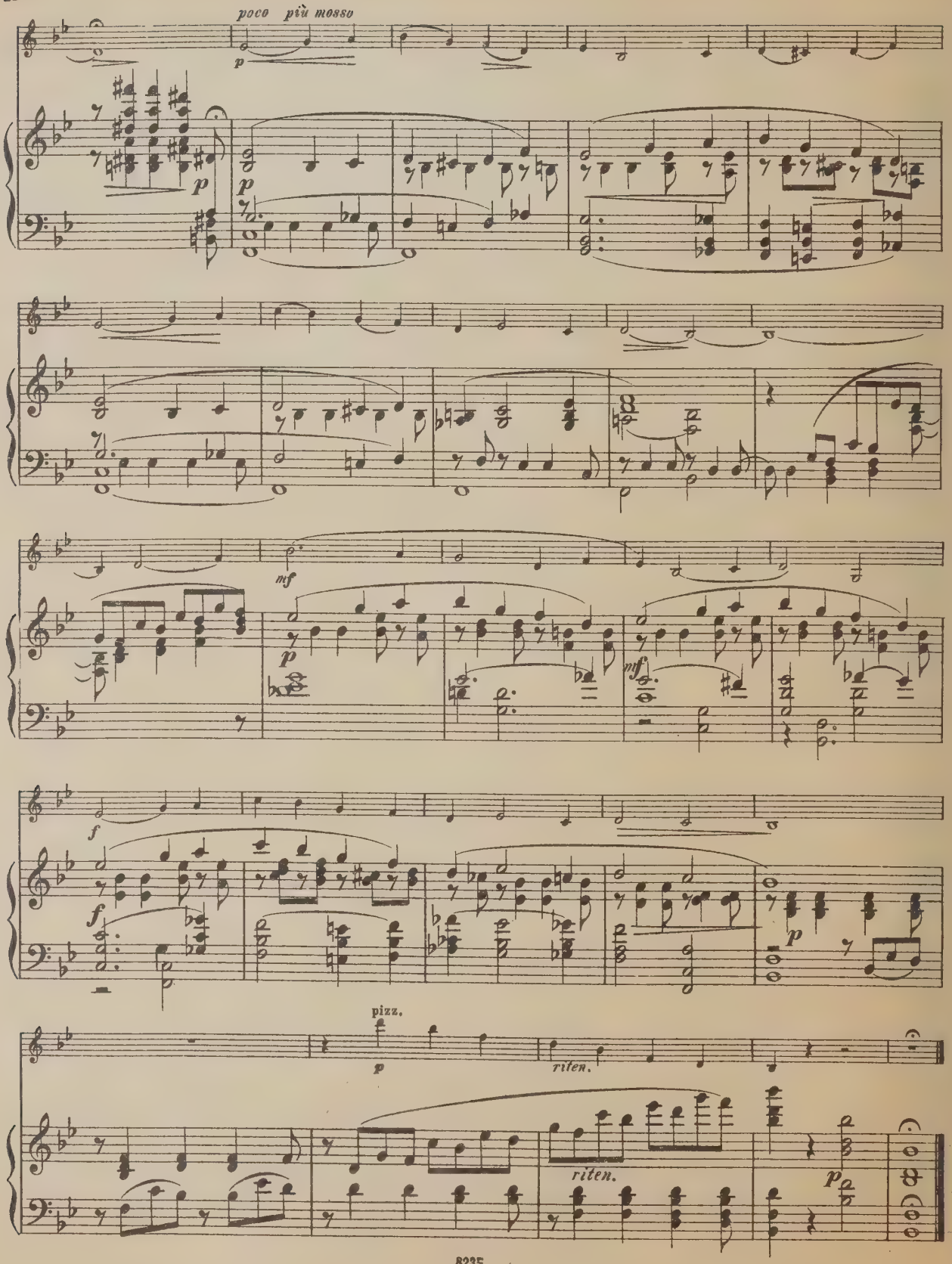
## 4. РОМАНС



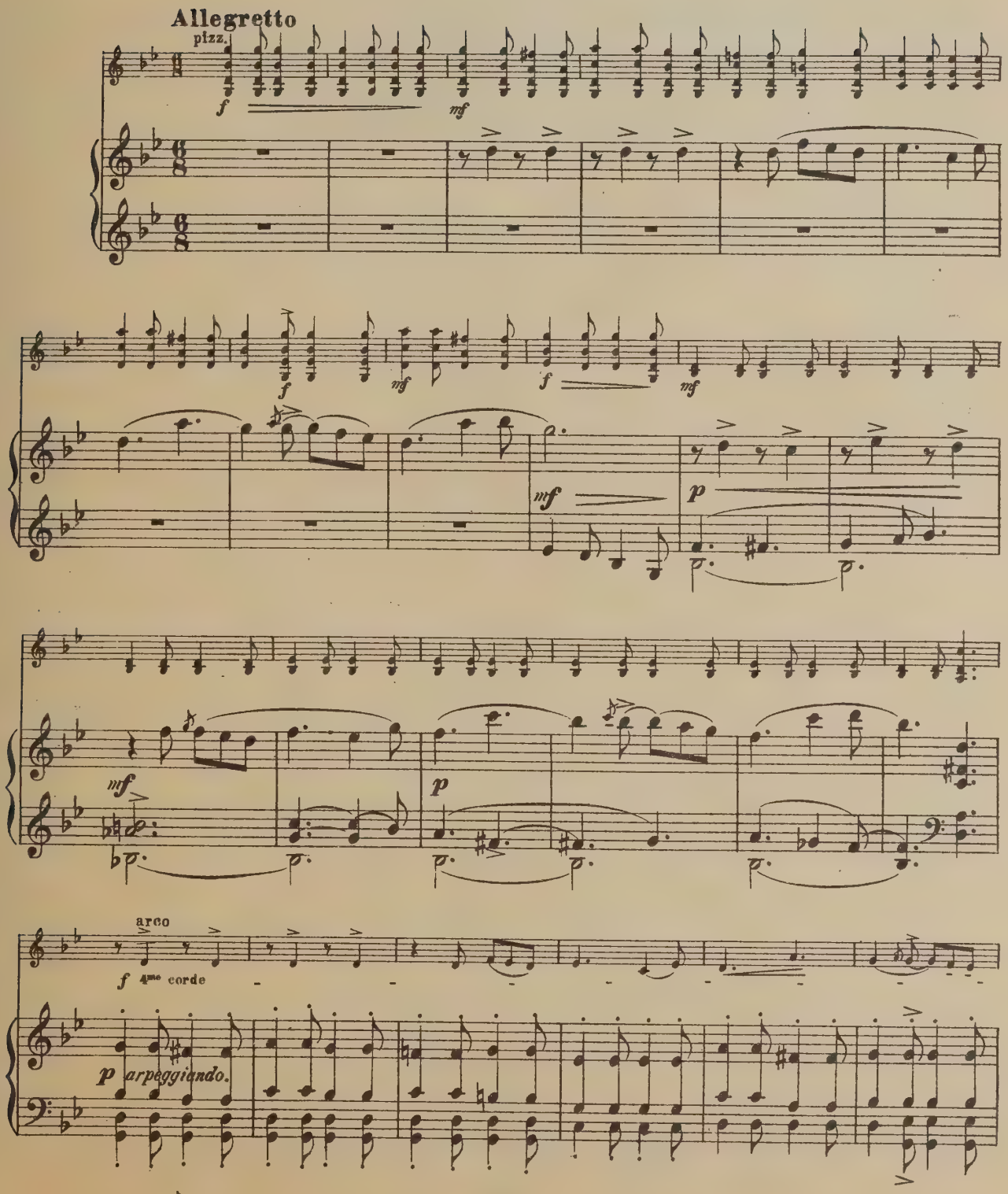

p
mf
mf
mf
mf
mf
mf
poco agitato
poco agitato
mf

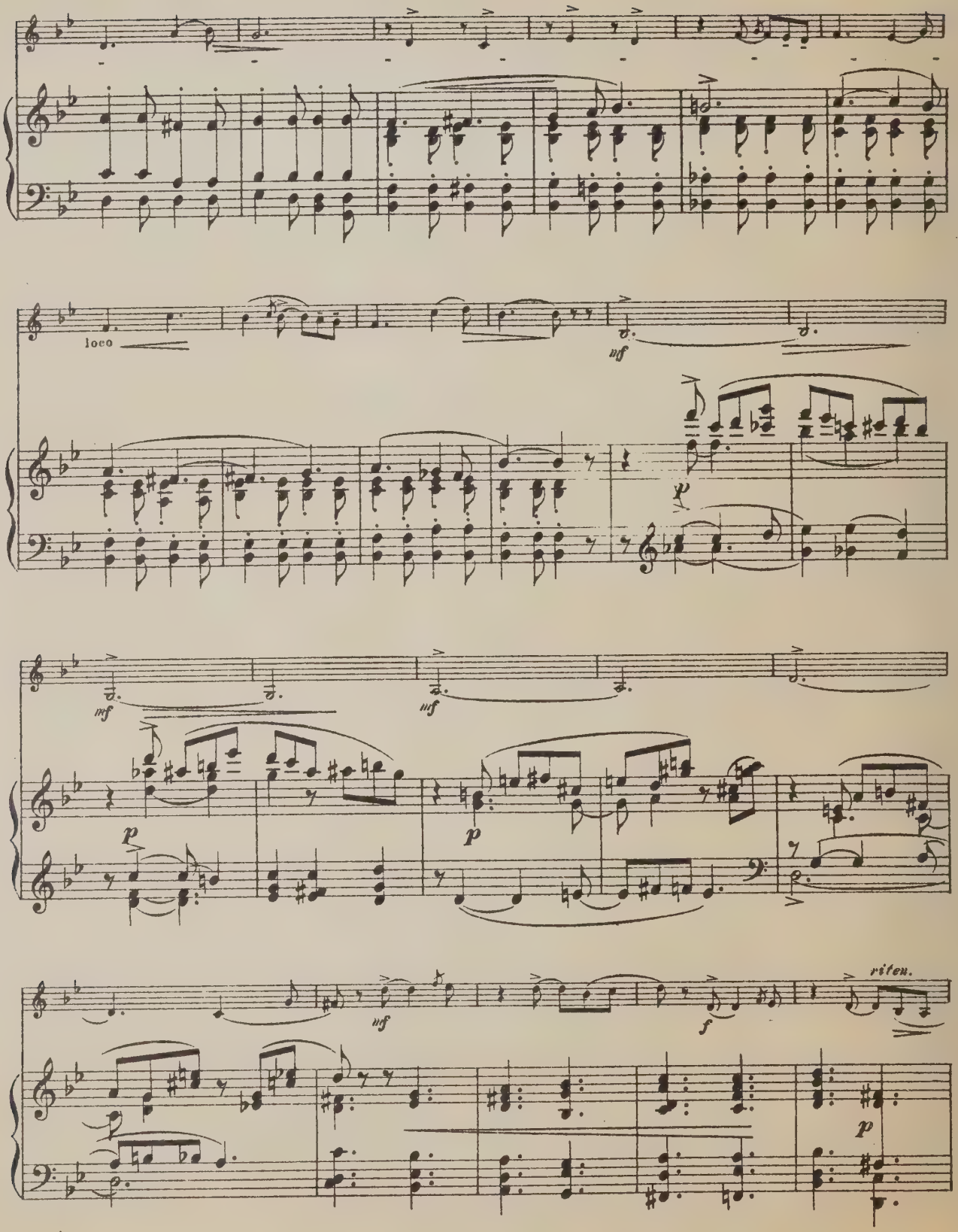

mf
mf
p
mf
mf
f
f
p
p
p

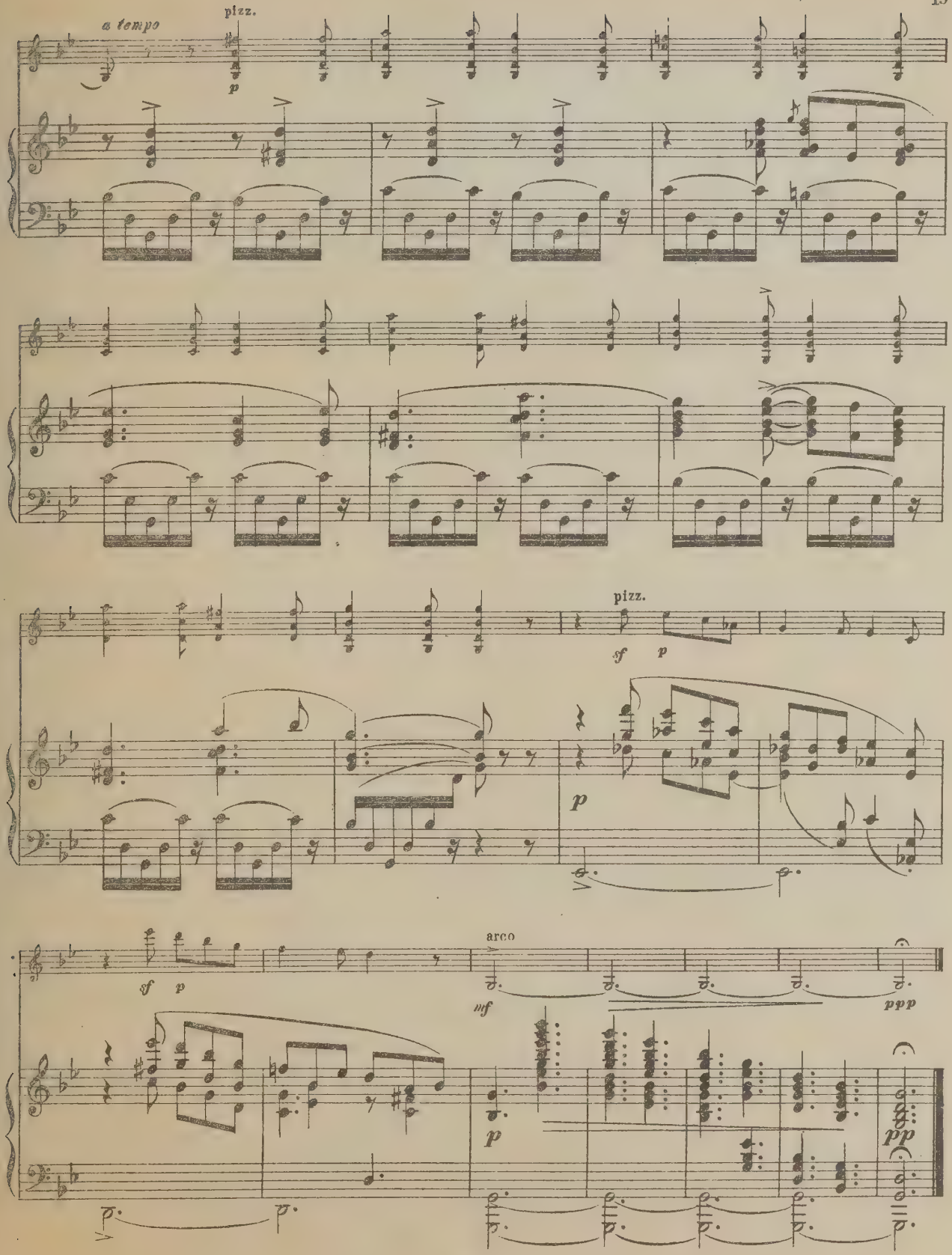

p
p
poco
a
poco
pp
cre
scen
do
ff
mf
fff
ff
molto ritenuto
f
molto ritenuto
f


poco più mosso
p
mf
f
pizz.
riten.
riten.

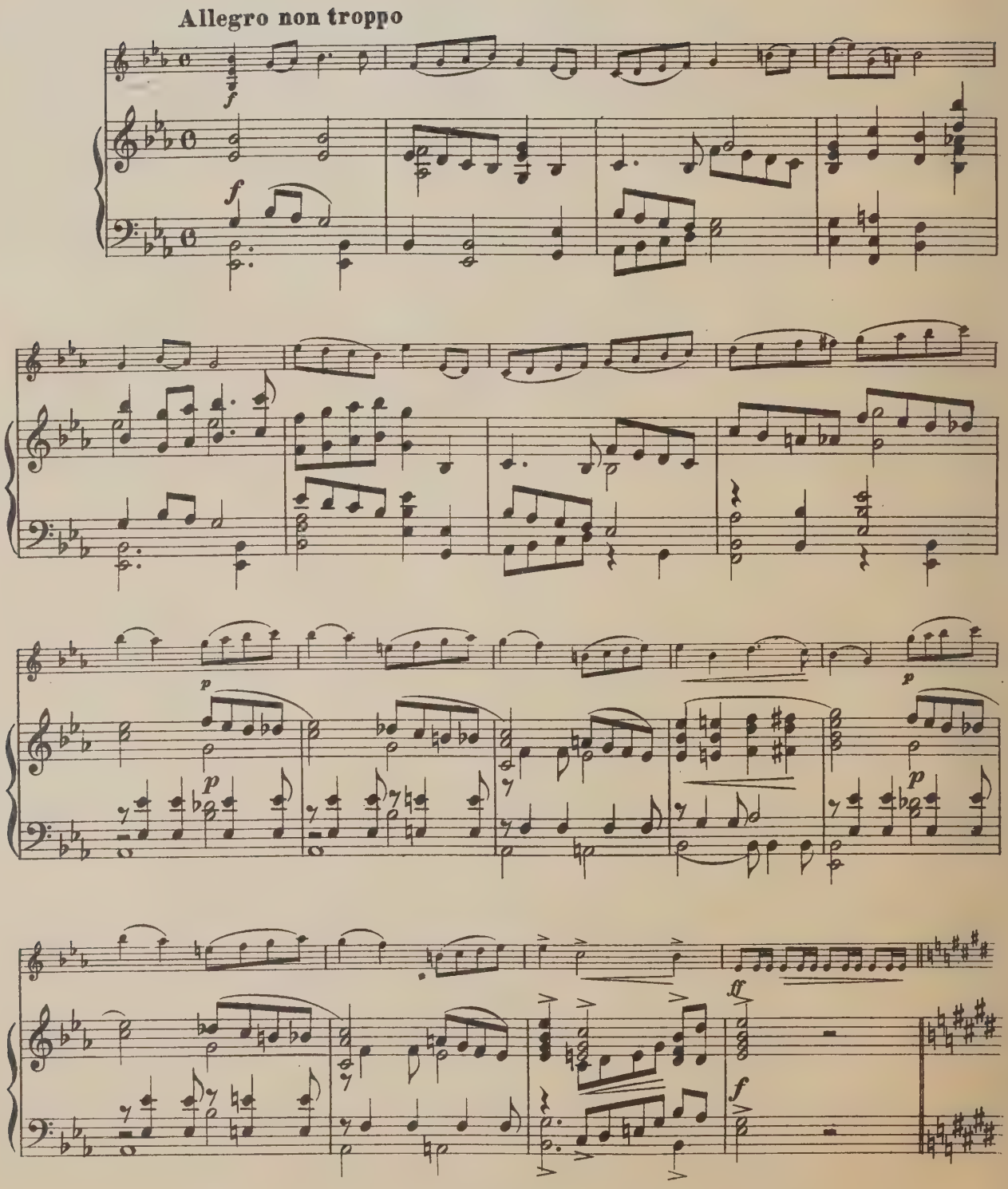
## 5. СЕРЕНАДА

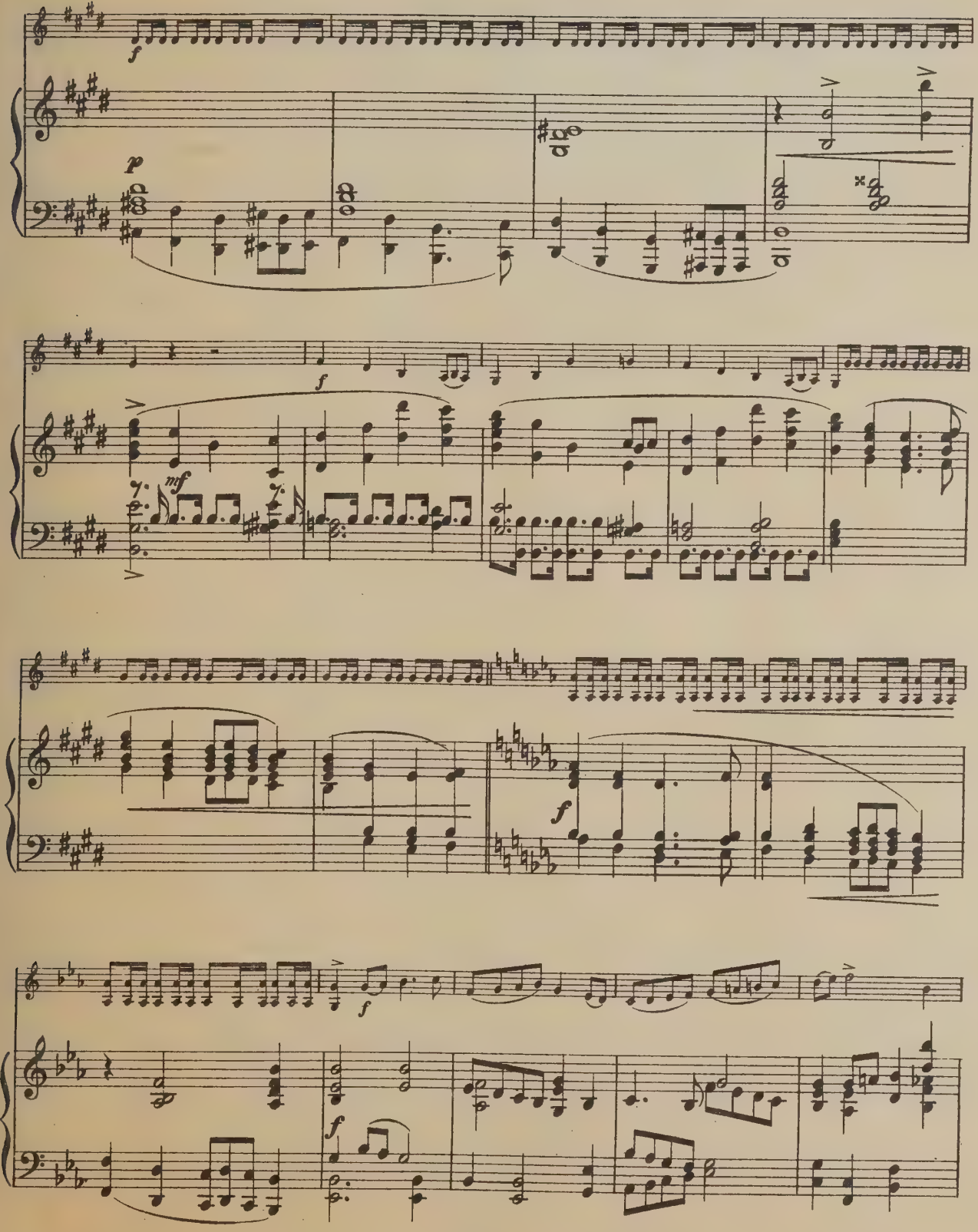


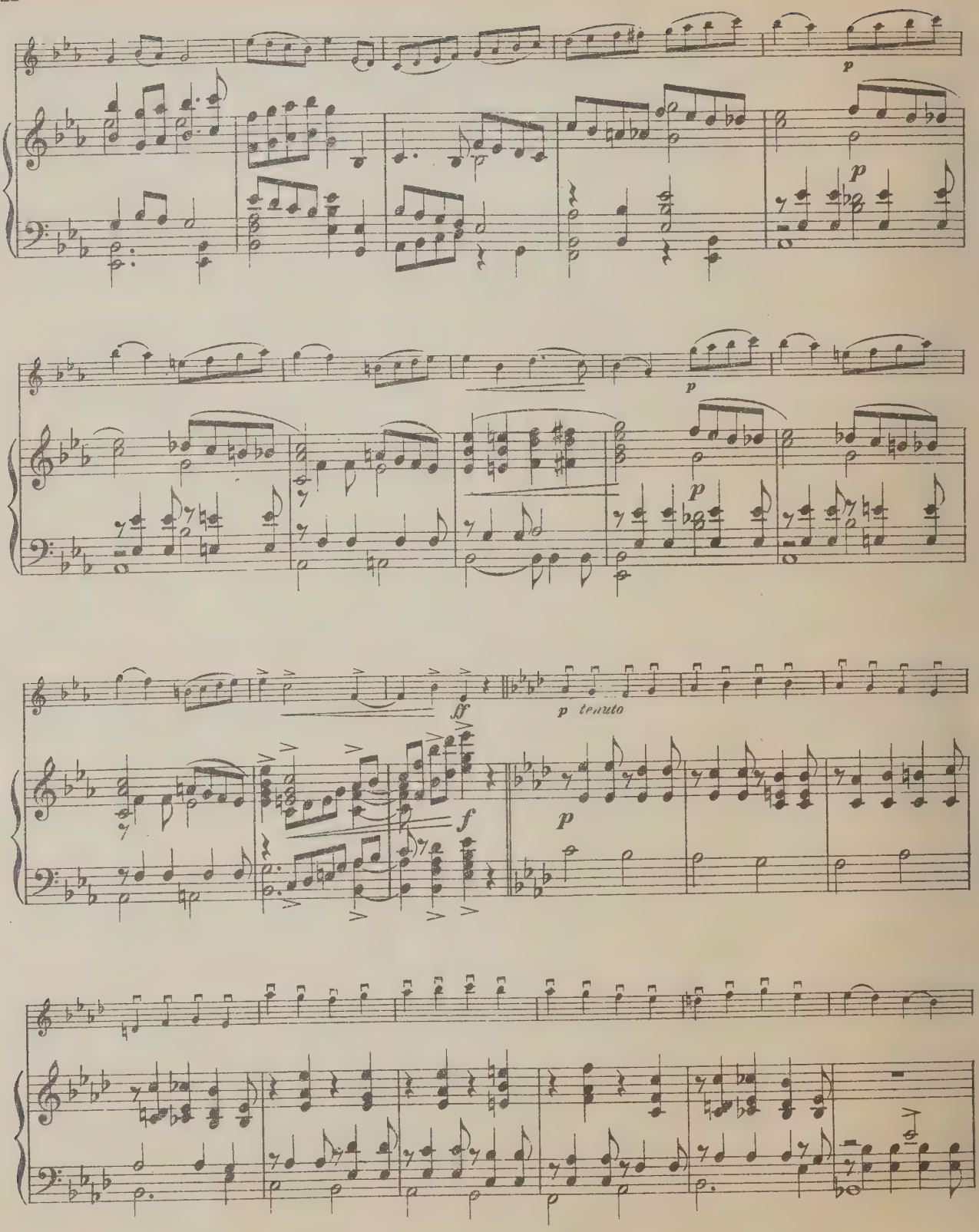

loco
mf
mf
mf
p
p
p
mf
f
riten.
p

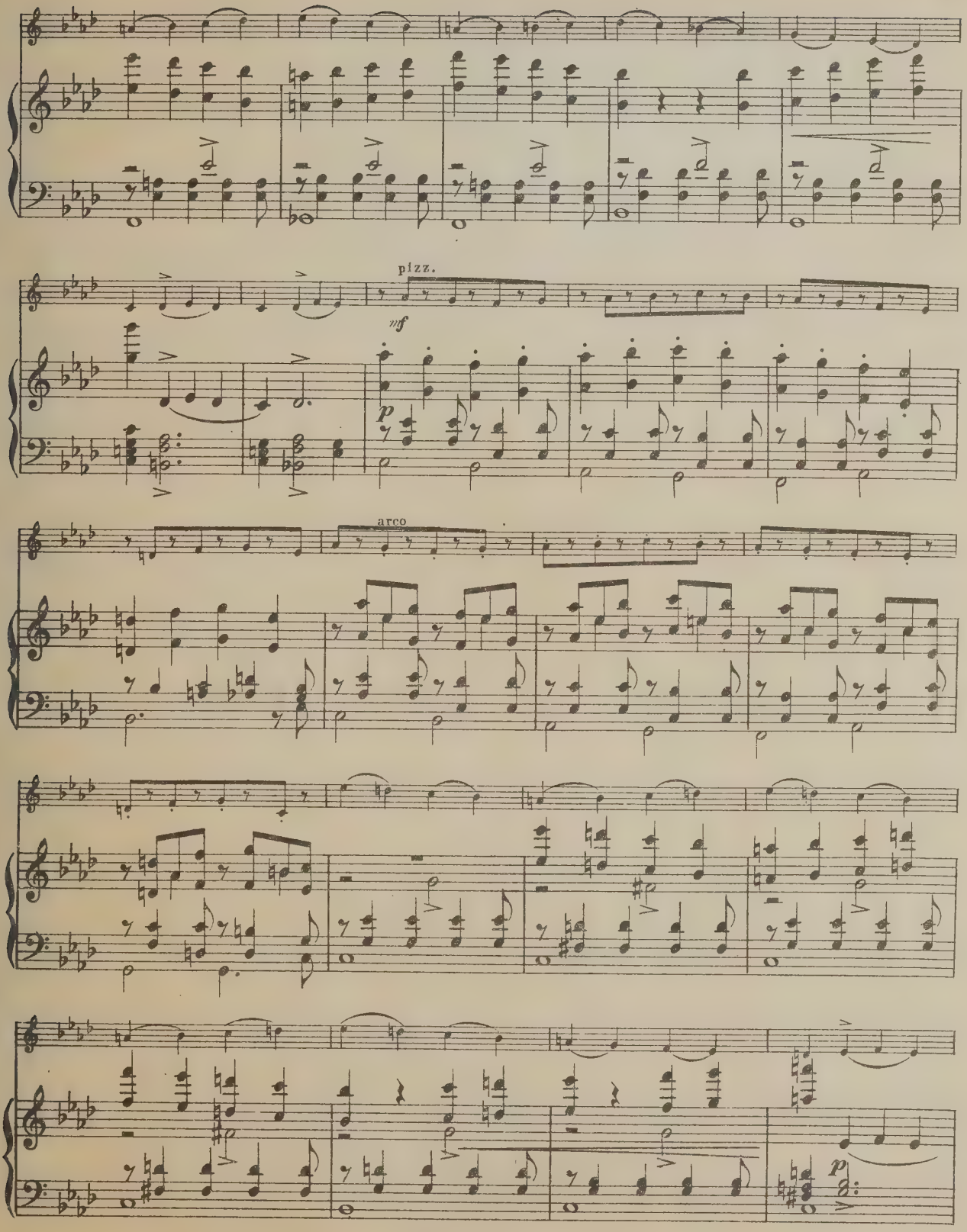

a tempo
pizz.
p
pizz.
sf
p
p
sf
p
arco
mf
ppp
p
pp

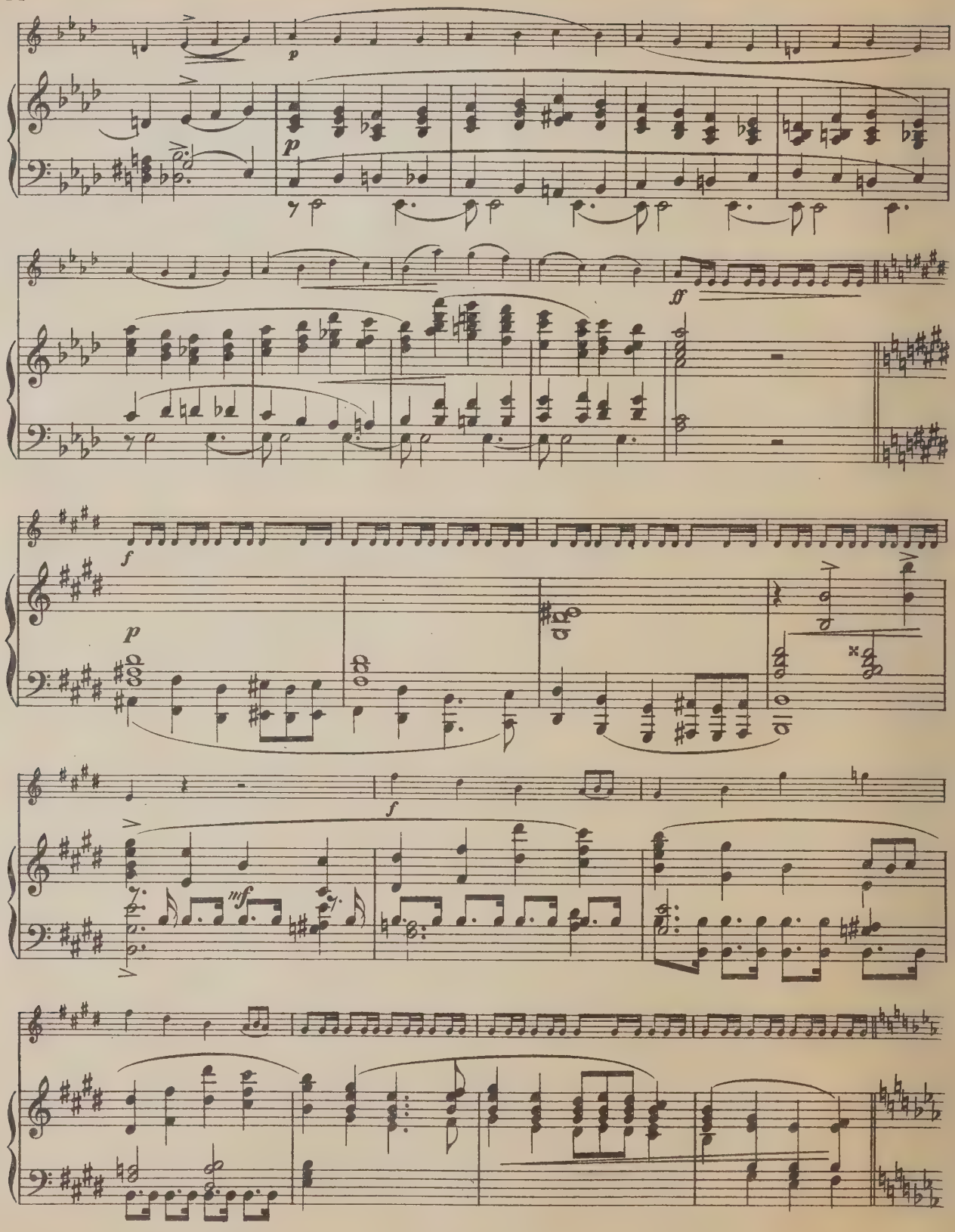
## 6. ФИНАЛ

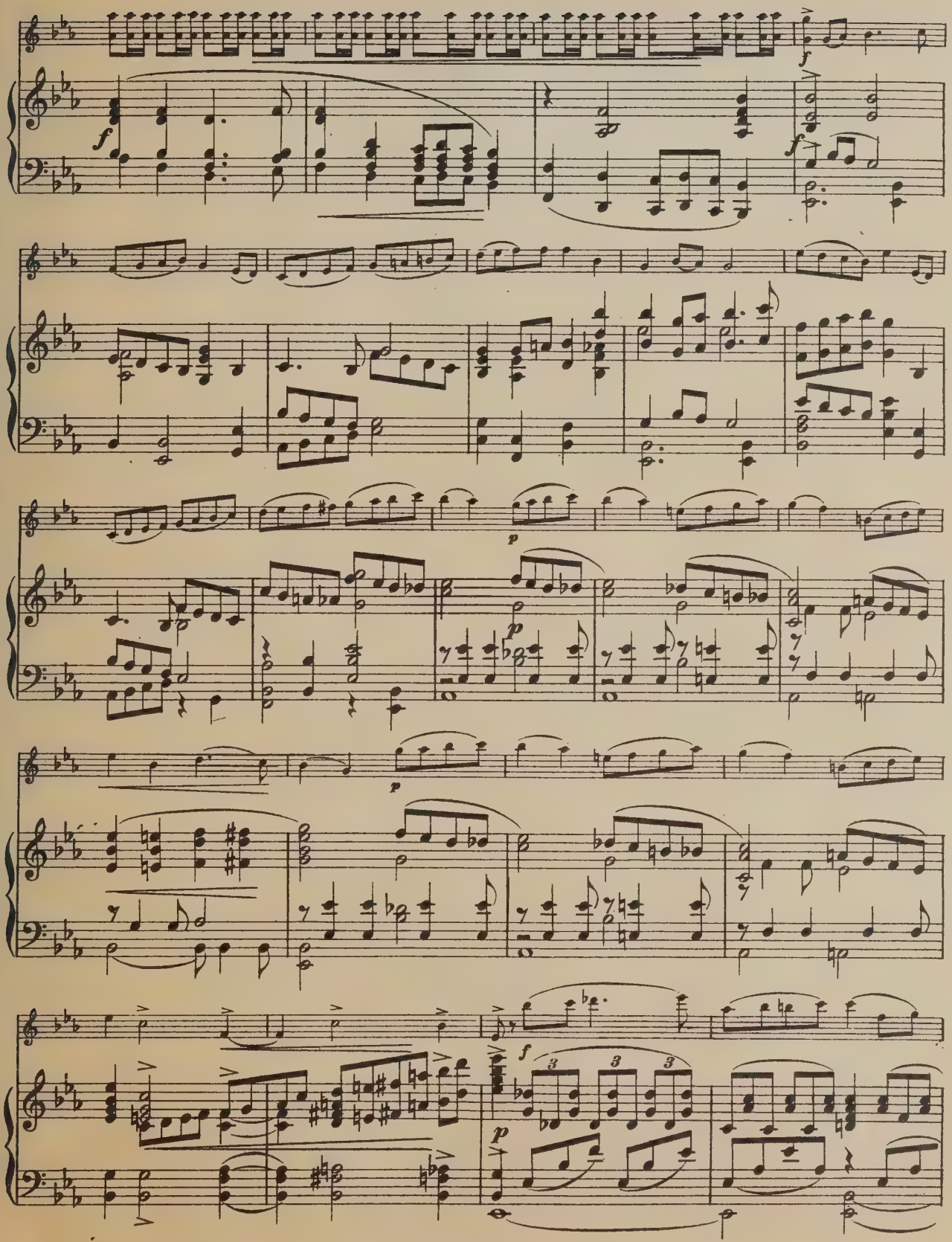


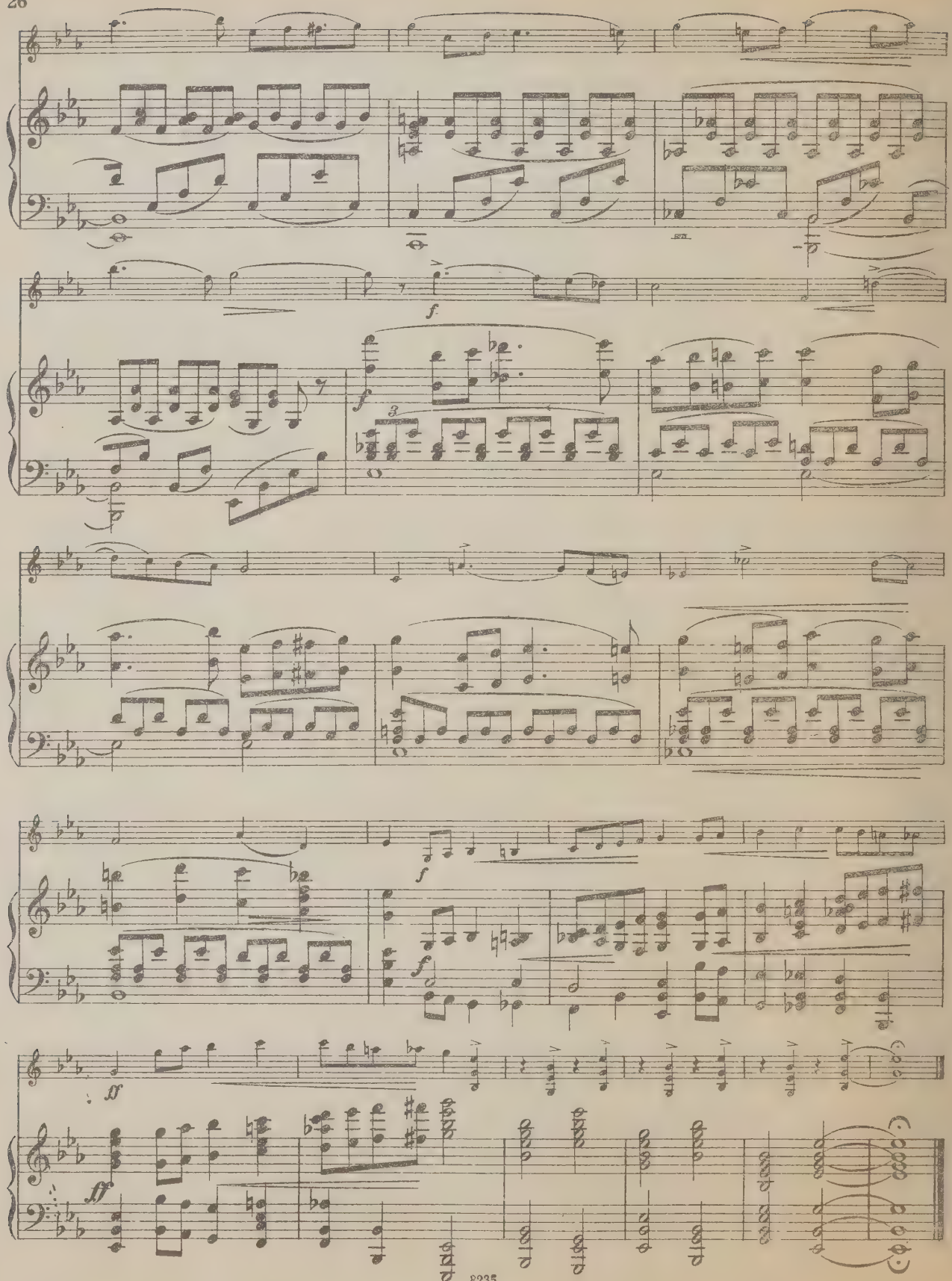

f
p
f
mf
f
f
f


p
p
p
p
ff
p tenuto
f
p


pizz.
mf
p
arco
p


p
p
ff
f
p
f
mf
f




f
f
3
f
sf
ff

Ц. А. КЮИ
*МАЛЕНЬКАЯ СЮИТА*
*для скрипки и фортепиано*

Редактор В. Артёмов

Техн. редактор Т. Лапшина

Подписано к печати 19/VIII—74 г.
Формат бумаги 60×90¹/₈. Печ. л. 4,5. Уч.-изд. л. 4,5.
Тираж 4000 экз. Изд. № 8235. Т. п. 74 г. — № 484.
Зак. 1235. Цена 44 к., на бумаге № 2.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете Совета
Министров СССР по делам издательств,
полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

К $\frac{90601—196}{026(01)—74}$ 484—74

## ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

# Литература для струнных инструментов

### СКРИПКА

#### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

**Акколаи Ж.** Концерт № 1
**Бах И. С.** Концерт ля минор (I часть)
**Богатырев А.** Ноктюрн и рондо
**Гендель Г.** Соната № 4 ре мажор
**Избранные этюды.** Вып. 1. I—III классы ДМШ (Г. Вольфарт, Г. Кайзер, А. Комаровский и др.)
**Избранные этюды.** Вып. 3. Старшие классы ДМШ (Ф. Мазас, Я. Донт, П. Роде и др.)
**Пьесы советских композиторов.** (И. Акбаров, С. Сароян и др.)
**Хрестоматия.** Пьесы и произведения крупной формы. С приложением клавира. Вып. 1. I—II классы ДМШ
**Хрестоматия.** Пьесы и произведения крупной формы. С приложением клавира. Вып. 2. II—III классы ДМШ
**Хрестоматия.** Пьесы и произведения крупной формы. С приложением клавира. Вып. 4. V класс ДМШ

#### СЕРИЯ «КЛАССИКИ—ЮНОШЕСТВУ»

**Лядов А.** Пьесы

#### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИЩ

**Донт Я.** Этюды и каприсы
**Кюи Ц.** Маленькая сюита
**Пьесы композиторов стран Латинской Америки**
**Русская скрипичная музыка.** Вып. 2
**Тартини Д.** Сонаты. В двух выпусках. Вып. 1

#### КОНЦЕРТНЫЙ РЕПЕРТУАР

Произведения крупной формы

**Бетховен Л.** Соната № 7. Редакция Д. Ойстраха и Л. Оборина
**Брух М.** Концерт № 1 соль минор. Клавир
**Моцарт В.** Концерт № 5. Клавир
**Прокофьев С.** Концерт № 2. Клавир
**Смольский Д.** Концертино. Клавир
**Танеев С.** Соната
**Хиндемит П.** Соната (Ре)
**Шимановский К.** Концерт № 1. Клавир
**Шостакович Д.** Соната
**Шуман Р.** Фантазия

#### КОНЦЕРТНЫЕ ПЬЕСЫ

**Брамс И.** Избранные венгерские танцы
**Виртуозные пьесы**
**Концертные миниатюры**
**Концертные пьесы современных композиторов**
**Раков Н.** Семь мелодий
**Сметана Б.** «Родной край». Два дуэта для скрипки и фортепиано
**Чайковский П.** Размышление. Мелодия. Скерцо. Меланхолическая серенада. Вальс-скерцо
**Энеску Дж.** Впечатления детства

*Вышедшие из печати издания можно приобрести в магазинах, распространяющих музыкальную литературу. На ноты и книги по музыке, готовящиеся к выпуску, эти магазины принимают предварительные заказы.*

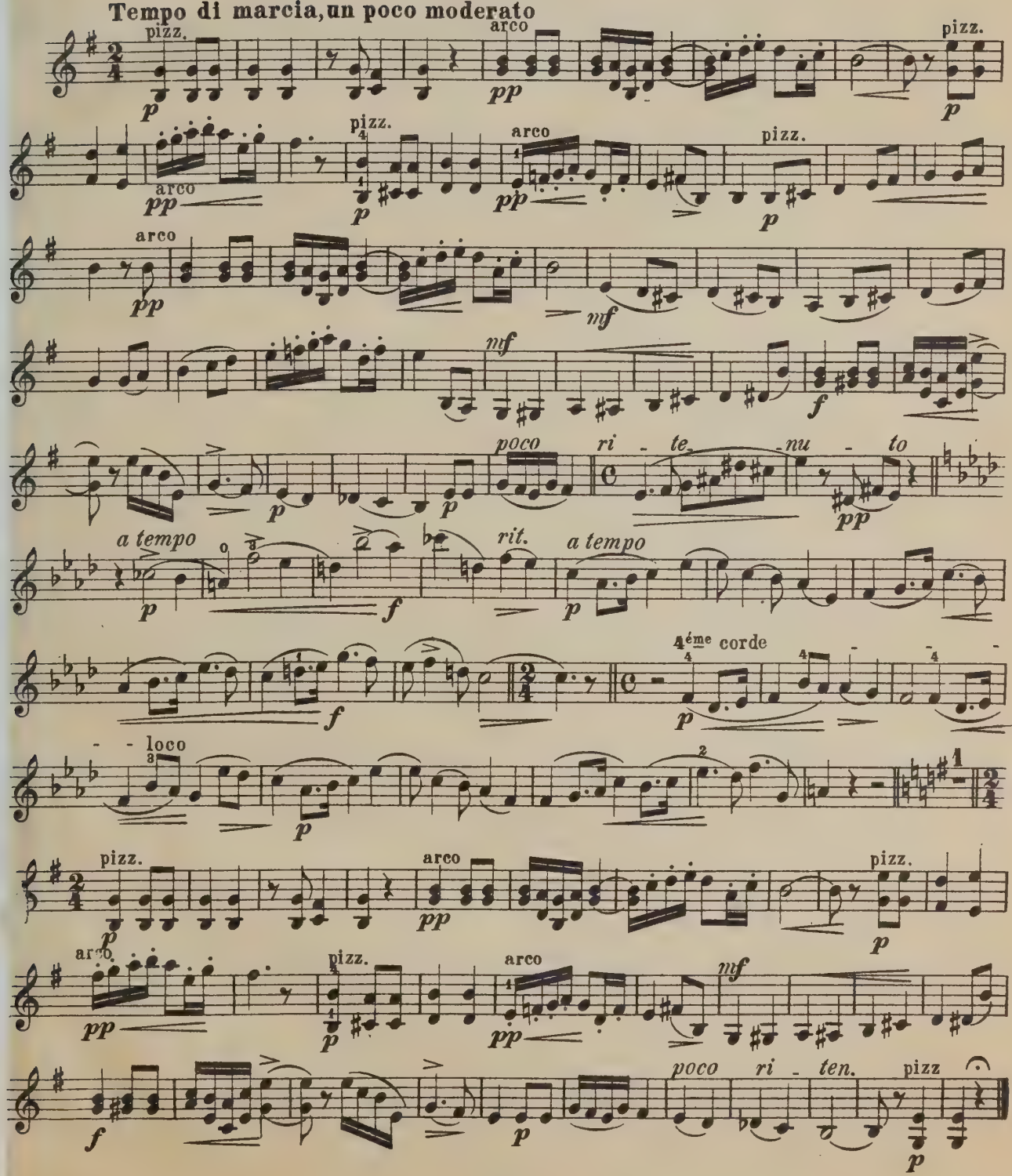
ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»

UNIVERSITY OF TORONTO
Violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

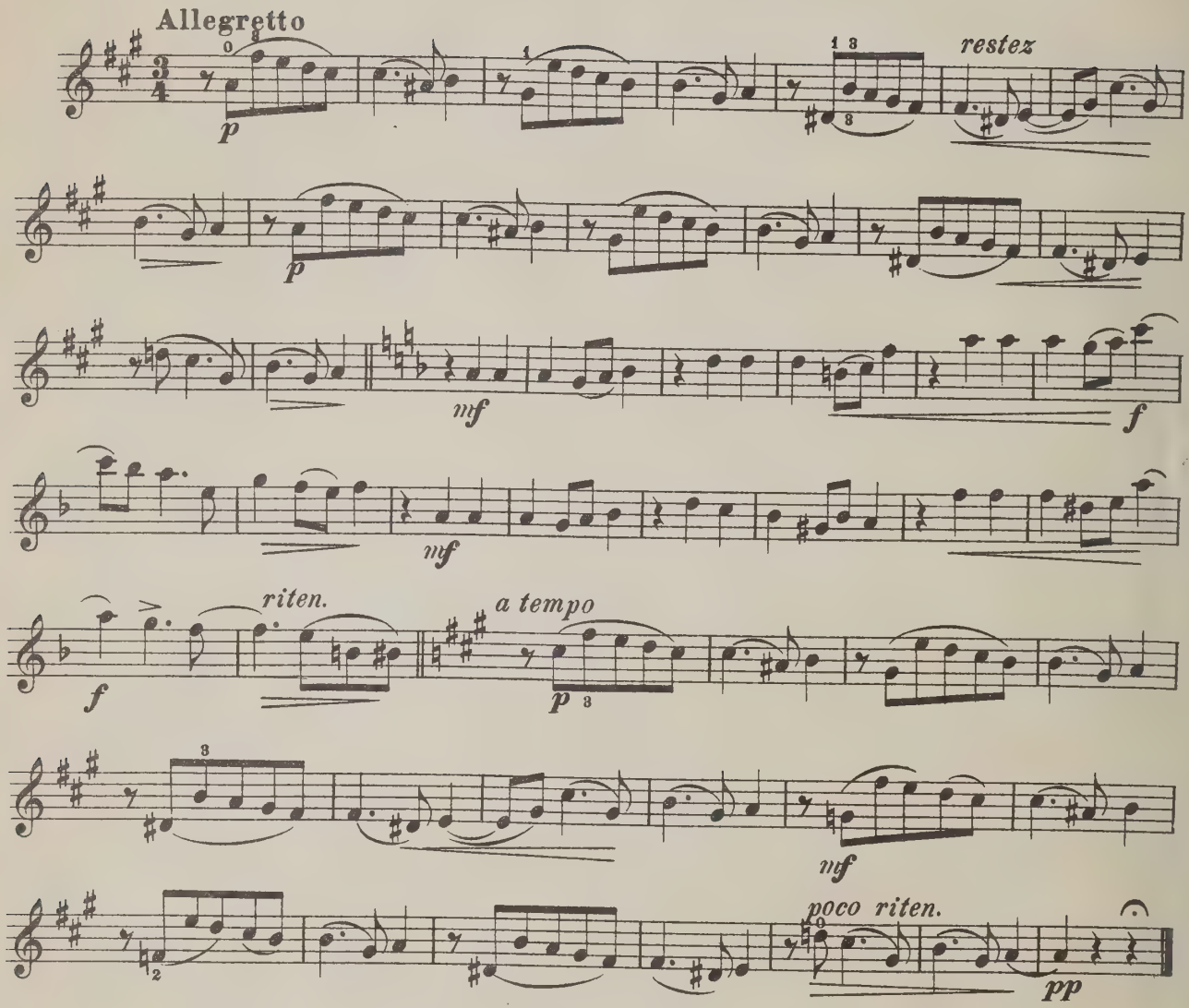
# МАЛЕНЬКАЯ СЮИТА

## 1. В СУМЕРКАХ

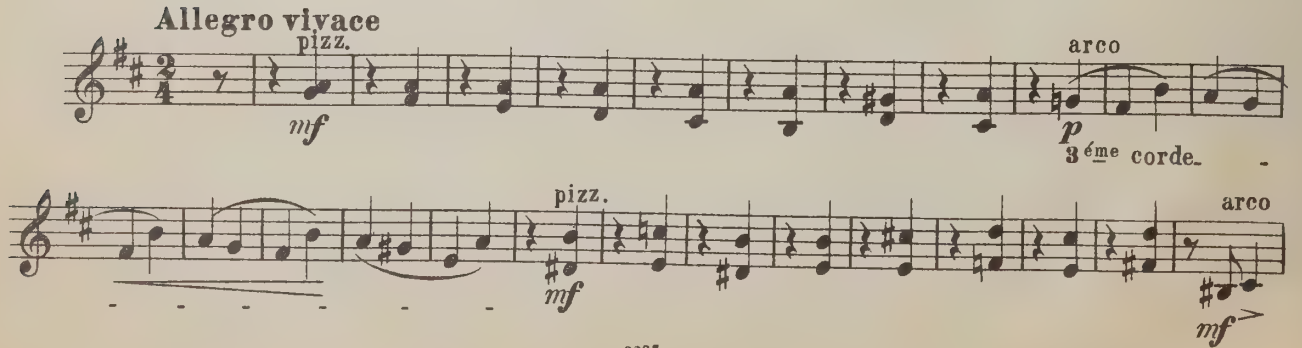
Ц. КЮИ



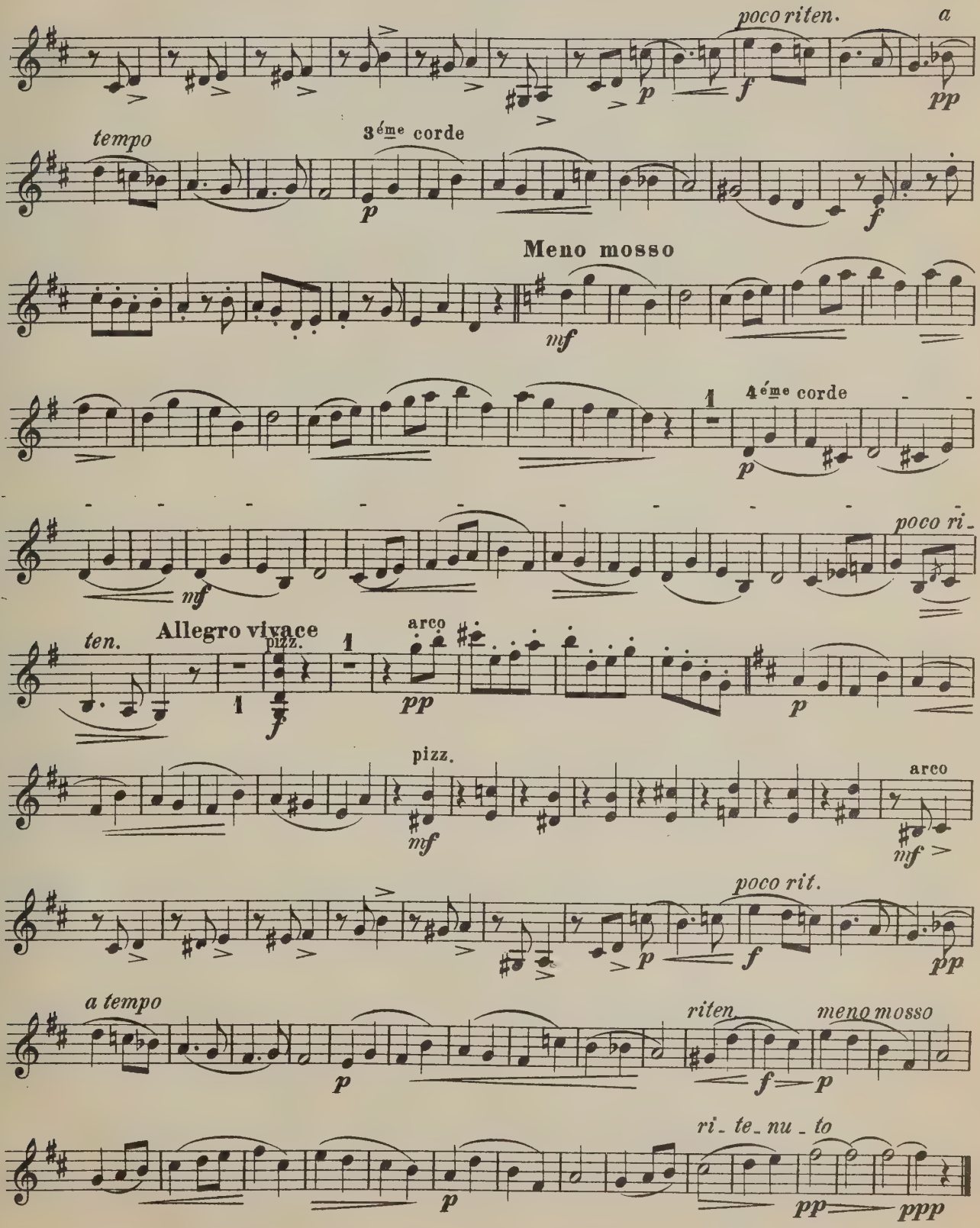
## 2. ВАЛЬС




## 3. СКЕРЦИНО

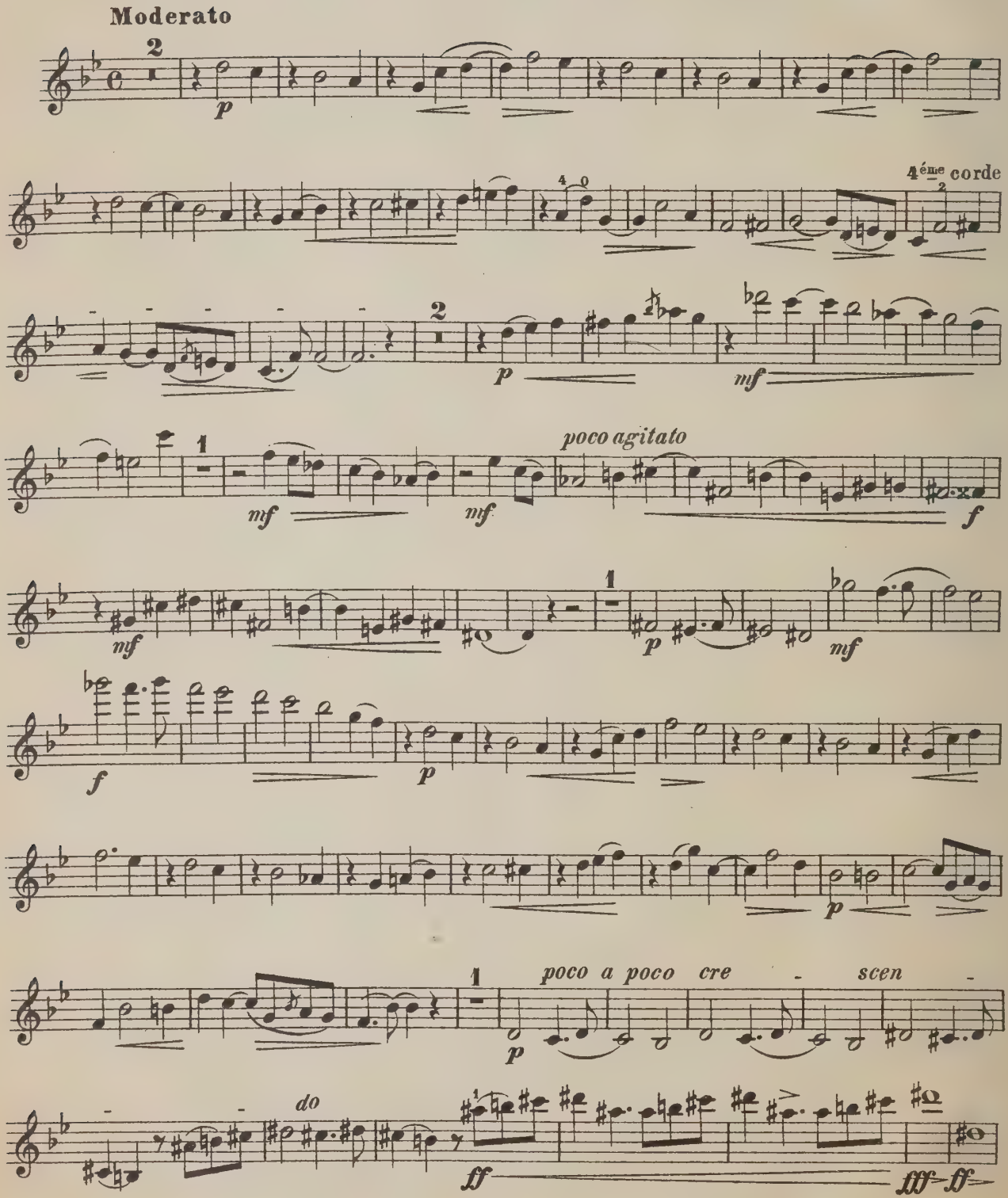


# Скрипка

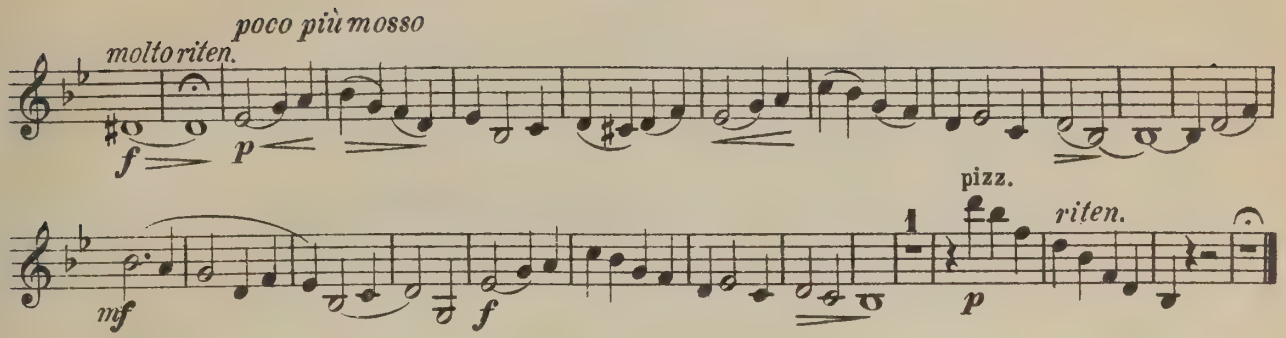

poco riten.
a
tempo
3ème corde
Meno mosso
4ème corde
poco ri-
ten.
Allegro vivace
pizz.
arco
poco rit.
a tempo
riten.
meno mosso
ri-te-nu-to

Скрипка

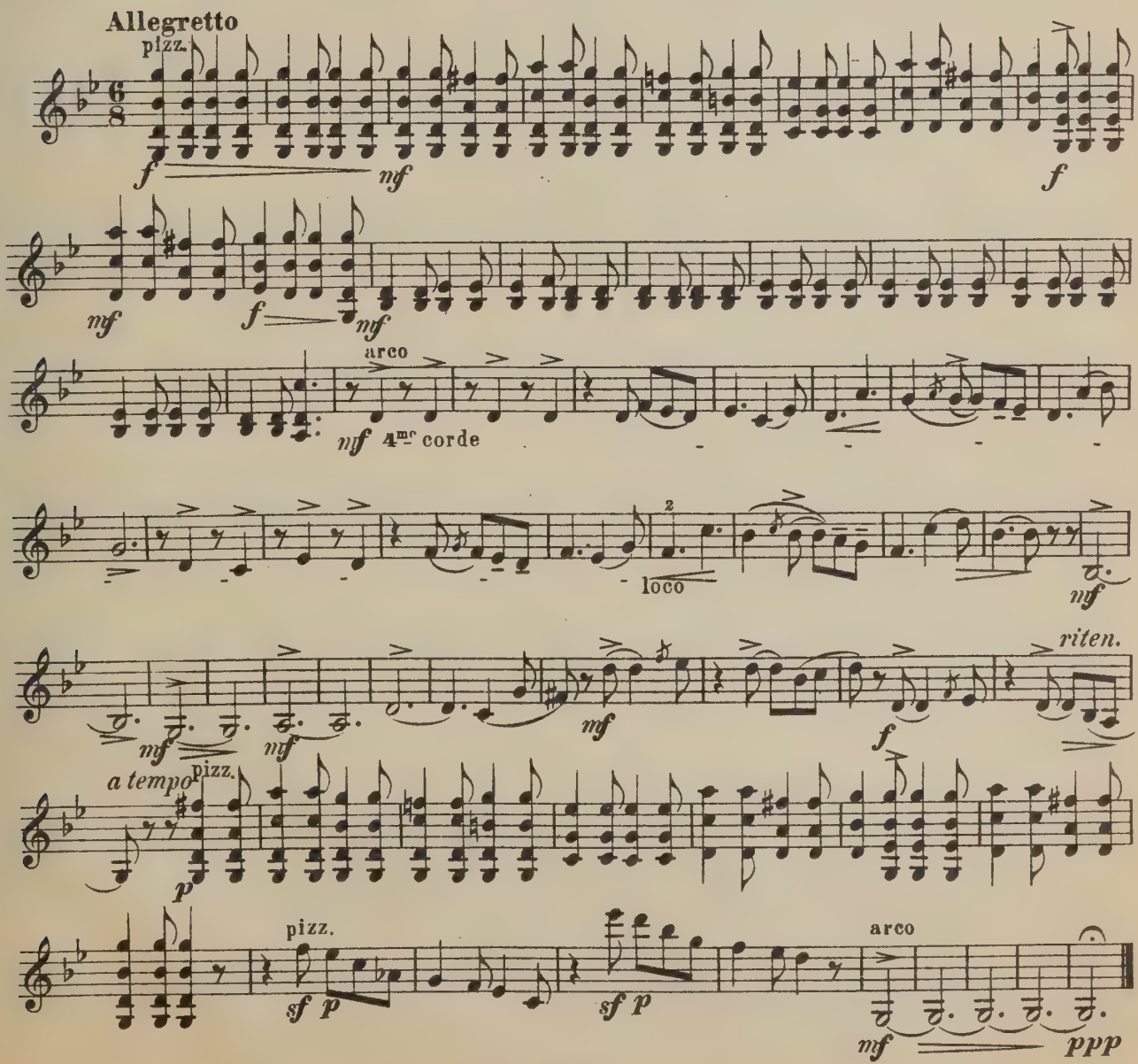
## 4. РОМАНС



# Скрипка

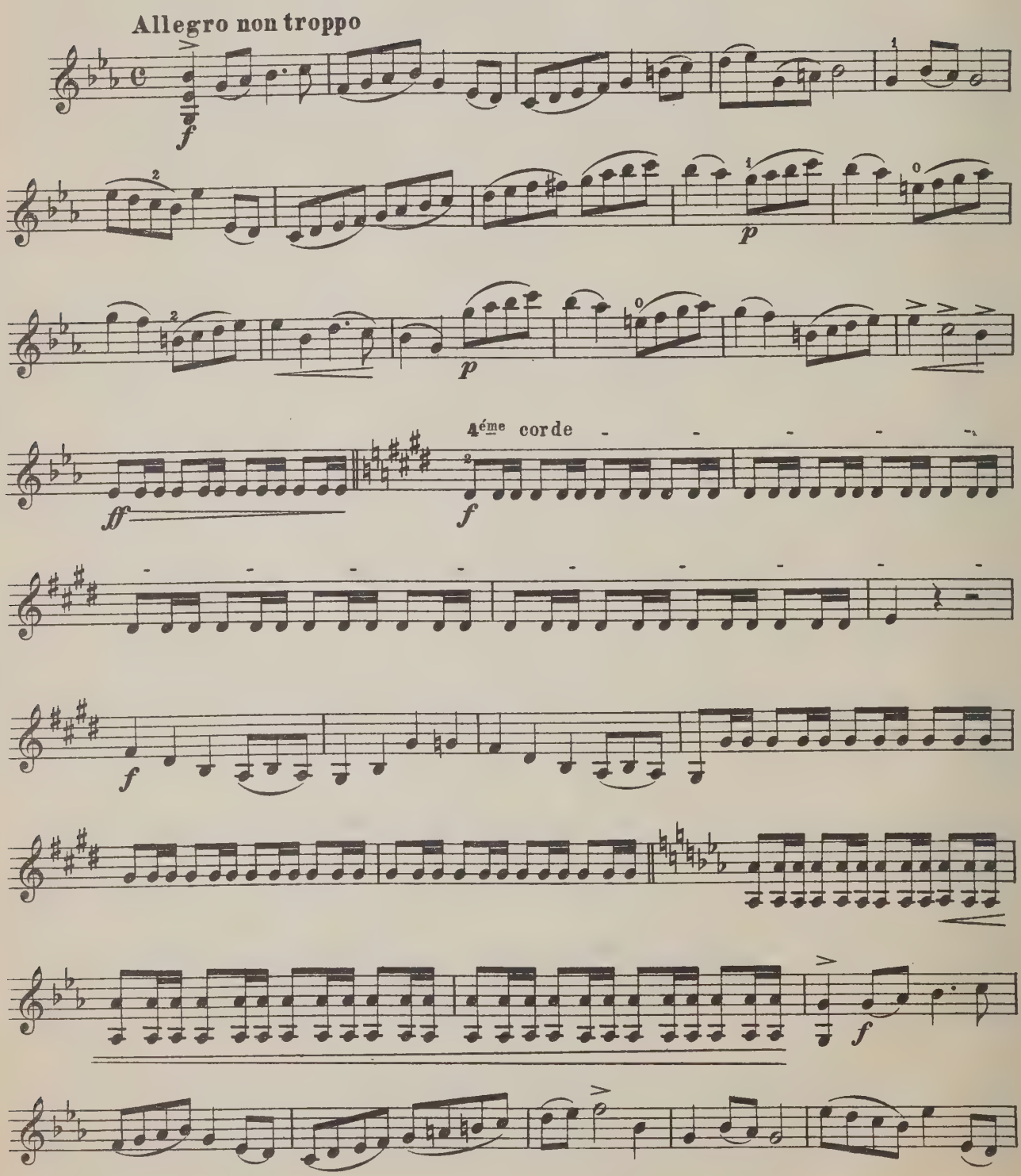


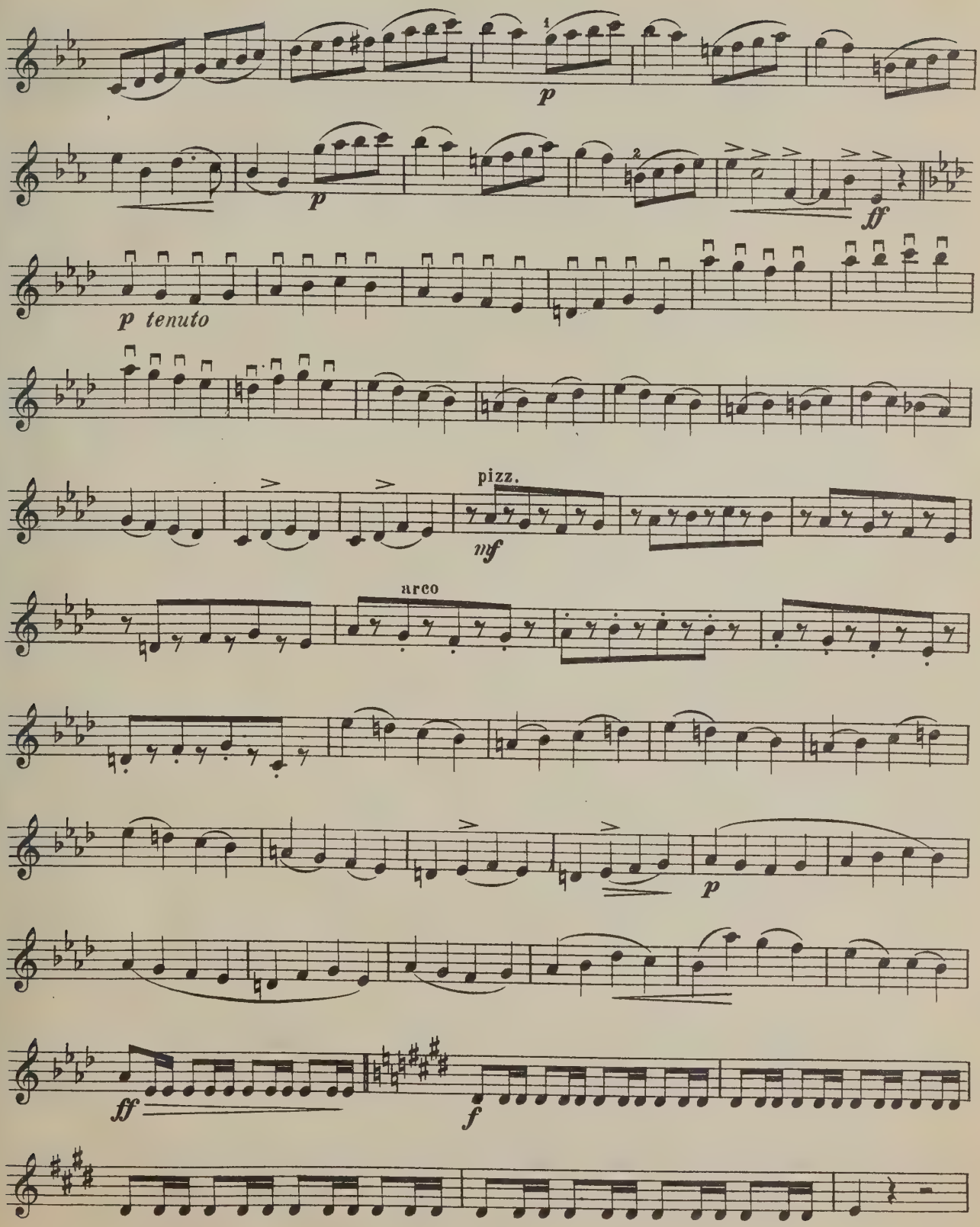

## 5. СЕРЕНАДА



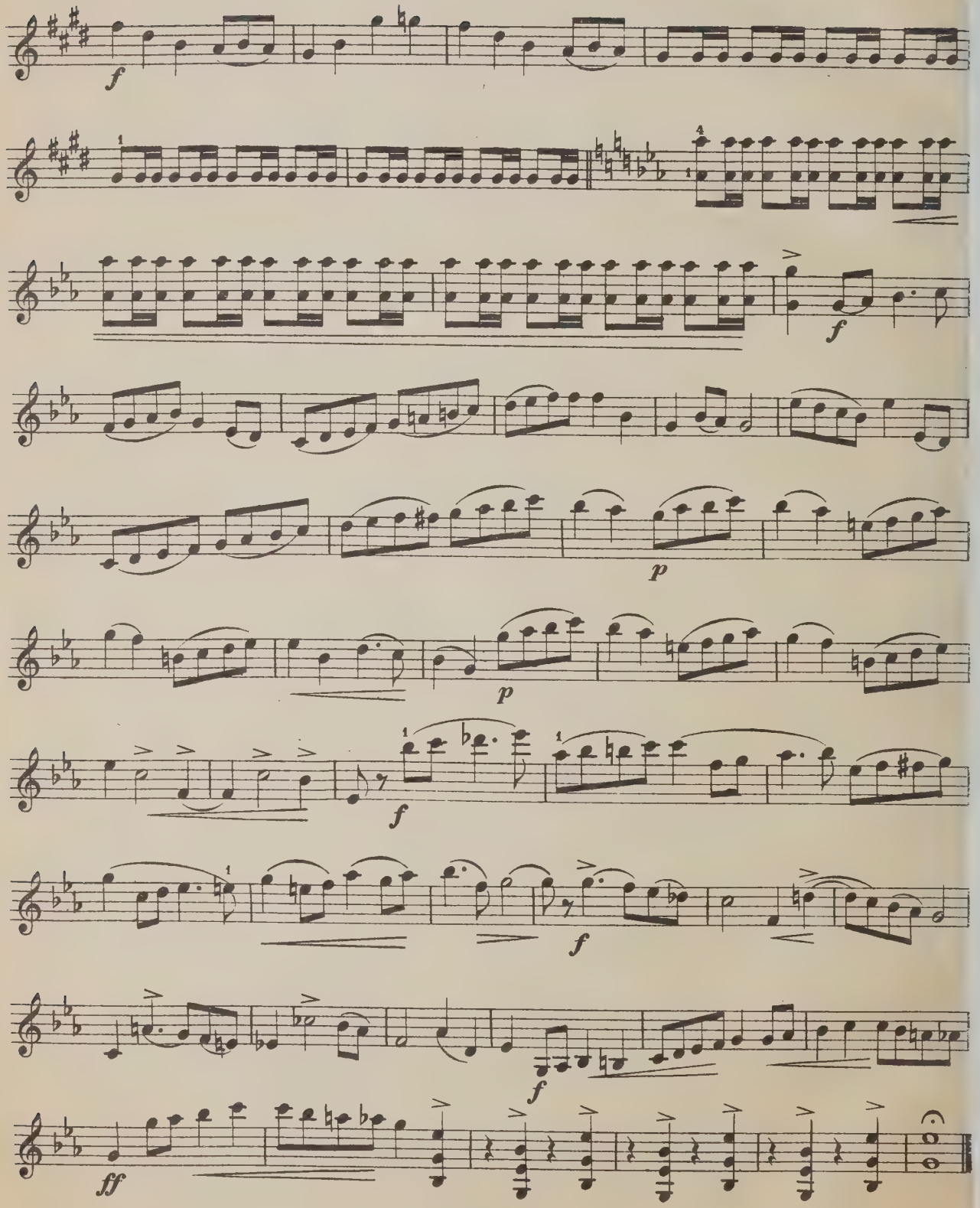
Скрипка

## 6. ФИНАЛ




p
p
ff
p tenuto
pizz.
mf
arco
p
ff
f

# Скрипка



4/16

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Violin | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
220
C9
op.14

Cui, Cesar
[Petite suite, violin & piano, op. 14]
Malen'kaia siuita

Music